

۱۰ اور سیلوں ٹھیلوں میں ہندوؤں اور مسلمانوں کی مشترکہ دل چسپی کا  
صوفیوں اور سنتوں کے مختصر حالات اور زیریں اقوال تحریر کیے گئے  
بندگی، خلق کی خدمت اور انسانیت و اخوت کا درس دے کر  
کی تلقین، صلح و دوستی کا پیام اور اتحاد و یک جہتی کی دعوت  
صنف کے ہر خیال سے اتفاق نہ کیا جائے لیکن یہ کتاب قومی  
اور نفرت و اختلاف کو دور کرنے کے لئے لکھی گئی ہے اس حقیقت  
فید خدمت ہے،

سید شاہ اسماعیل قادری: مرتبہ جناب محمد معین الدین اختر صاحب  
(یہ) تقطیع خورد کاغذ، کتابت و طباعت بہتر صفحات: ۱۱۲۸۔  
۵۰ پیسے (۱) ادبی ٹرسٹ بک ڈپو۔ کنارا بنیک بلڈ بینک عابد  
۵۰۰ (۲) معین منزل ۹۴/۳۷-۹۴-۲۰۔ خانہ باغ روڈ  
راہ آباد ۲۰۰۰۰۱۵

مشہور بزرگ حضرت سید شاہ اسماعیل قادری کا تذکرہ ہے مصنف  
حالات کم لے ہیں، البتہ انھوں نے اس میں شاہ صاحب کے شجرہ  
و نیا ز اور ورگاہ و مزار کے متعلق بعض معلومات جمع کروئے ہیں اور  
کے عکسی فوٹو بھی دئے ہیں، عرس کی تفصیل دی گئی ہے، اس سے  
بے بزرگوں کے مزاروں اور عرسوں کی طرح یہاں بھی غیر شرعی ہیں  
کے باوجود یہ کتاب محنت سے لکھی گئی ہے،

ض

جلد ۱۱۹ ماہ نومبر ۱۹۷۶ء مطابق ماہ فی فعدہ ۱۳۹۷ھ عدد ۵

مضامین

شذرات

سید صاحب محمد بن عبد الرحمن ۳۲۲ - ۳۲۴

مقالہ

عہدِ نبوت کے شہرِ شریب (مدینہ) مولانا سید ابوالحسن علی ندوی، ۳۲۵ - ۳۲۶

۱۔ ایک نظر

پیوداد قرآن مجید ضیاء الدین اصفہانی ۳۴۸ - ۳۴۹

صبح الاغشی

۳۸۶-۳۸۵

وفا

مولانا مفتی محمد شفیع صاحب

ضیاء الدین اصلاحی ۳۸۷-۳۹۲

آه! واکر و حید مرزا،

سید صباح الدین عبد الرحمن ۳۹۲-۳۹۶

مطبوعات جدید

"ض"

11-146

.....○<sub>1</sub>.....



شکستہ

آیا تھا کہ پاکستان میں دارالافتحین کی کتابوں کے حق طباعت کا جو معاہدہ وہاں ایک ادارہ نیشنل بک فاؤنڈیشن سے ہوا تھا، اس کی نقل اسلام آباد کے اپنے سرکردہ سی تھی، وہاں سے یہ سیکرٹیشن بخش خط موصول ہوا ہے کہ یہ بہت ہی خوشنہایت ہوئی ہے، اس کے لئے راقم کو مبارکباد بھی دی گئی ہے، معاہدہ کی نقل اپنی وزارت خارجہ کے پاس بھی ارسال کی تھی، وہاں بھی اس پر خوشی کا اظہار کیا۔ حکومت نے اس معاہدہ کی تائید کرنے میں کشادہ دلی کی جو قابل قدر اس پر لئے دارالافتحین کا شکر گزار ہے،

ان کی حکومت کے حسن سلوک کا بھی ممنون ہے جب سے اس کی خبر نہ پائی ہے، اس پر اچھے اچھے ادارے بھی لکھے جا رہے ہیں، اس سلسلہ میں دونوں جو رواداری اور فراخ دلی کا اظہار ہوا ہے وہ دونوں کے درمیان خوشگوار اور مبارک قال ہے، اس خاکسار نے پاکستان کے طویل قیام میں یہ محسوس کیا اور غیر سرکاری حلقوں میں یہ عام احساس ہو چلا ہے کہ دونوں ملکوں کے مابین زیادہ اور فائدہ کم ہوئے، ہمارے ملک میں بھی یہ خیال بڑھتا جا رہا ہے کہ دونوں کی طرح رہیں تو اسی میں دونوں کی فلاح و بہبود ہے، اختلافات نہ مانی بن کر سن قریب ایشیا کی بڑی موثر قوت بن جاتے،

حدیث شریف میں ہے کہ بدگمانی انسان کی رگوں کے خون میں شیطان بن کر اس طرح دوڑتی پھرتی ہے کہ اس کو خود اس کی خبر نہیں ہوتی، یہی بدگمانی کسی ملک یا دونوں ملکوں کی رگوں میں دوڑتی پھرتی تو ان کے خون کا کینسر بن جاتی ہے اس برصغیر کی سیاست میں ہندو مسلم کا مسئلہ بدگمانیوں کی بھینٹ چڑھتا رہا جس کی بدولت بلوے، فسادات، خوریزی اور آخر میں ملک کی تقسیم ہوئی، اس کے بعد بھی یہ مسئلہ حل نہ ہو سکا، کئی لڑائیاں بھی ہوئیں آخر میں پاکستان کی بھی تقسیم ہو گئی پھر بھی اس برصغیر کے شہریوں کو ذہنی اور سیاسی سکون کی حقیقی روحانیت کی تلاش ہو یہ کہاں مل سکتی ہے؟ محبت کے بیکہ میں ہندوستان کے ایک صاحبِ شاعر نے کہا ہے:-

اک لفظ محبت کا ادنیٰ یہ فسانہ ہے      سستے تو دل عاشق پھیلے تو زمانہ ہے  
اس برصغیر کو دل عاشق مل جائے تو کیا عجب کہ یہ زمانہ کی طرح پھیل کر رہے،

ہندو مسلم اتحاد خواہ یہ ہندوستان کے اندر ہو یا ہندوستان پاکستان اور بنگلہ دیش کے درمیان بڑا ایک بے پناہ قوت بن سکتی ہے آج سے پچاس برس پہلے مولانا محمد علی نے یہ لکھا تھا کہ جو ہندو مسلمانوں کے آج کل کے جدال و قتال سے متاثر ہو کر کہہ بیٹھے ہیں کہ یہ دونوں کبھی نہ ملیں گے، وہ یہی نہیں کہ اللہ جل شانہ کی قدرت کاملہ پر ایمان نہیں رکھتے اور اللہ جل شانہ کی کھلی شے قدیر کے بار بار دہرائے ہوئے سبق کو بھول جاتے ہیں بلکہ وہ اسے بھی یاد نہیں رکھتے کہ فطرت انسانی یہی ہے کہ سب بنی آدم ایک ہو جائیں جس طرح وہ نسلاً و حقیقت ایک دوسرے کے بھائی ہیں اسی طرح وہ ایک دوسرے کے ساتھ ماں جیسے بھائی کا ساتھ بنا بھی کر لیں گے، اس سے پہلے مولانا محمد علی نے کوکھنڈا ناگپور کے سالانہ اجلاس کی صدارت کی تھی تو اس میں فرمایا تھا اے اتفاق! تو ضرور آئیگا ہندو مسلم کو باہم ملا دیکھا ان کو متحد کر دیکھا لیکن آج ہمارے سامنے نہیں جو تیرے انتظار کی تکلیف اٹھا رہے ہیں تو آئے گا ضرور لیکن کب؟ ایک عرصہ کی مصیبتوں، تکلیفوں، صبر آزما التجاؤں، بہت شکن انکاروں کے بعد



کی یہ پکار اُن کی زندگی میں صدا بھرا رہی لیکن اب مصیبتوں بھلیوں صبر آزما التجاؤں میں  
 ایں شاید ختم ہو رہی ہیں پاکستان نے ہندوستان سے مختلف مسائل پر سمجھوتہ اور ہندوستان  
 ہوائی جہاز کو محفوظ واپس کر کے جو بلند حوصلگی دکھائی ہے یا خود ہندوستان کے اندر موجود  
 نوازی مسلمانوں کی جان مال آبرو اور درسگاہوں کے تحفظ اور سرکاری ملازمتوں میں  
 عترت میں جو فراخ دلی دکھائی جا رہی ہے، وہ مستقبل کے لئے بہت ہی نیک شگون ہے مسلمانوں  
 سلسلہ میں حکومت اور ہندوؤں پر پڑی ذمہ داری عائد ہوتی ہے،

ع۔۔ جھک جھک کے شیشے ملے ہیں نہیں نہیں کے جام سے

یہ فرض ہے کہ وہ اپنے کردار کی بلندی اور سیرت کی پاکیزگی کا ایک اعلیٰ معیار پیش کرے  
 وہ ایک چھپے مسلمان ہونے کے ساتھ سچے ہندوستانی بھی ہیں،

ع۔۔ ایسا کچھ کر کے چلو تم کہ بہت یاد رہو،

مولانا ابوالکلام آزاد کی سال گزرا اس سال لکھنؤ میں زیادہ اہتمام سے منائی جا رہی ہے  
 اُن کے جو قلبی احساسات تھے، وہ اُن کی اس تقریر سے ظاہر ہوئے تھے جو انھوں نے  
 جس کے ایک خصوصی اجلاس میں کی تھی اس میں انھوں نے فرمایا تھا کہ

فرشتہ آسمان کی بدلیوں میں سے اتر آئے اور دہلی کے قطب مینار پر کھڑا ہو کر  
 سے کہ سوراج جو ہیں گھٹنے کے اندر مل سکتا ہے بشرطیکہ ہندوستان ہندو مسلم  
 بردار ہو جائے تو میں سوراج سے دست بردار ہو جاؤں گا، اگر اُس سے  
 نہ ہوں گا کیونکہ اگر سوراج ملنے میں تاخیر ہوئی تو ہندوستان کا نقصان  
 دجائے گا تو یہ عالم انسانیت کا نقصان ہے۔

ہم انسانیت کو نقصان سے محفوظ رکھنے کی فضا بھی سازگار ہوتی جا رہی ہے۔

## مقالہ

### عہد بعثت کے شرب (مدینہ) پر ایک نظر

از مولانا سید ابوالحسن علی ندوی

سیرت نبوی (علی صاحب الصلوٰۃ والسلام) پر مولانا سید ابوالحسن علی  
 ندوی نے عربی میں ایک اہم کتاب لکھی ہے جس میں بہت سے ایسے تاریخی اور  
 جغرافیائی پہلو واضح کیے ہیں جن پر سیرت نگاروں کی نظر نہیں پڑی یا انکی حقیقت  
 پورے طور پر واضح نہ ہو سکی، ذیل کی سطروں میں اس کا ایک باب پیش کیا جا رہا ہے  
 ترجمہ مولوی شمس تبریز خاں رفیق مجلس تحقیقات و نشریات اسلام کے قلم سے ہے،  
 امید ہے کہ اس سے ان سچیدگیوں کے حل کرنے میں مدد ملے گی جن سے سیرت کا  
 مطالعہ کرنے والوں کو دوچار ہونا پڑتا ہے۔

ایڈیٹر

کی اور مدنی معاشروں کا فرق | شرب کا صحیح اندازہ کرنے کے لیے (جسے اللہ تعالیٰ نے اپنے

رسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کا دارالجمہ اسلام کی عالمی دعوت کا مرکز اور ظہور اسلام کے بعد قائم  
 ہونے والے پہلے اسلامی معاشرہ کا گوارہ بنایا) ہیں اس کی تمدنی، معاشرتی، اقتصادی صورت  
 قدیم قبائل کے باہمی تعلقات اور وہاں کے یہودی معاشرتی، اقتصادی اور جنگی اہمیت اور  
 اس زرخیز شہر کے معیار زندگی کو سمجھنا ہوگا، جہاں متحدہ مذاہب، ثقافتیں اور معاشرے



کہ مکہ مکرمہ کا ایک رنگ ایک طرز اور ایک ہی مذہب تھا، اس سلسلہ میں  
میں نے کچھ تفصیلات پیش کی جاتی ہیں جن کی مدد سے وہ زمانہ بعثت کے شہر شرب  
کا حال کا کسی قدر اندازہ کر سکتے ہیں،

نیقت کو ترجیح حاصل ہو کہ یہودی اکثریت جزیرۃ العرب میں عموماً اور شہر شرب  
سجی میں آئی، مشہور یہودی فاضل ڈاکٹر اسرائیل ولفسن لکھتا ہے:-

دی رومی جنگ کے نتیجے میں فلسطین اور بیت المقدس برباد ہو گئے،

مختلف علاقوں میں بکھر گئے تو یہودی بہت سی جماعتوں نے بلاد عرب

کو یہودی مورخ جوزیفس کا کہنا ہے جو خود بھی اس جنگ میں شریک

واقعہ پر اس نے یہودی ٹکڑیوں (Mnitha) کی قیادت بھی کی تھی،

کی تائید کرتے ہیں۔

کے تین قبیلے آباد تھے جن میں بالنوں کی تعداد دو ہزار سے اوپر

قریب۔ اندازہ کیا گیا ہے کہ قینقاع کے لڑنے والوں کی تعداد

لے آدمیوں کی تعداد بھی اتنی ہی تھی جبکہ قریظہ کے بالنوں کی

نوسو کے درمیان تھی۔

کے باہمی تعلقات کشیدہ رہتے تھے اور کبھی لڑائیاں بھی ہوتی تھیں،

والعرب فی الجاہلیۃ و صدر الاسلام: اسرائیل ولفسن (ابو ذویب) ص ۹

اندازہ سیرت ابن ہشام کے ان اعداد و شمار سے کیا گیا ہے جو جنگوں اور

سے ہیں جیسے بنی نضیر کی جلا وطنی، بنی قریظہ کا قتل وغیرہ۔

بنی قینقاع اور بقیہ یہودی عداوت چلی آتی تھی، جس کا سبب یہ تھا کہ بنی قینقا

بنی خزرج کے ساتھ "یوم بعاث" میں شریک تھے، اور بنی نضیر اور بنی قریظہ نے

بنی قینقاع کا بڑی بے دردی سے کشت و خون کیا تھا، اور ان کا شیرازہ بری طرح

سے منتشر کر دیا تھا، حالانکہ انھوں نے گرفتار ہونے والے تمام یہود کا فدیہ بھی ادا

کر دیا تھا، چنانچہ "یوم بعاث" کے بعد یہودی قبائل میں باہمی نزاع چلی آرہی تھی،

جب قینقاع اور انصار کے درمیان جنگ ہوئی تو انصار کے مقابلے پر ان کا

کسی یہودی نے بھی ساتھ نہیں دیا۔

قرآن مجید نے بھی یہودی باہمی عداوت کی طرف اشارہ کیا ہے:-

وَإِذَا أَخَذْنَا مِيثَاقَكُمْ لَآتِيَكُمْ  
اور جب ہم نے تم سے عہد لیا کہ تم آپس میں

دِمَاءُكُمْ وَلَا تَحْنُوْا جُنُودَ أَنْفُسِكُمْ  
خون نہ بہاؤ گے اور اپنیوں کو اپنے وطن

مِنْ دِيَارِكُمْ ثُمَّ أَقْرَرْتُمْ وَأَنْتُمْ  
سے نہ نکالو گے پھر تم نے اقرار کیا اور تم

تَشْهَدُونَ، ثُمَّ أَنْتُمْ هَؤُلَاءِ  
اتے ہو، پھر تم ہی اپنیوں کو قتل کرتے ہو،

(بقیہ حاشیہ ص ۳۲۶) قینقاع، نضیر، اور قریظہ بڑے قبیلے تھے جن کو ماتحت شاخیں بھی تھیں، جیسے

بنی بدل قریظہ کے تابع تھے جن میں سے بعض بڑے صحابی بھی ہوئے اور جیسے بنی زبایع جو بنی قریظہ کی شاخ

ہے، بعض یہودی جماعتوں کے نام اس معاہدے میں بھی آئے ہیں جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور یہود کے

درمیان ہوا تھا، جیسے بنی عوف، بنی النجار، بنی ساعدہ، بنی ثعلبہ بنی جفثہ، بنی الحارثہ وغیرہ اس معاہدے میں ان

جماعتوں کے ذکر کے بعد آیا ہے کہ ان بھٹانہ یہود کا انفسہم (یہود کے خواص اور ان کے معتمد علیہ کا معاملہ بھی انہیں

کی طرح ہو) اسی لیے سمجھو دی، "فما وفاء الوفاء" کا کہنا ہے کہ یہودی قبیلوں سے زیادہ تھے۔ (دفاع الوفاء ص ۱۶)۔

(حاشیہ صفحہ ۱۶) لے یہودی بلاد العرب ص ۱۲۹۔



الْفَسْكَمُ وَتُحْجُونَ  
لَكُمْ مِنْ دِيَارِهِمْ تَطَاكُهُنَّ  
لَهُنَّ وَالْعُدُوانِ دَانِ  
سَارِي تَفَادُوهُمْ وَهُوَ  
بِكُمْ آخِرُ أَجْهُمُ

اور اپنے ایک فرقے کو ان کے گھروں سے  
نکالتے ہو، ان پر چڑھائی کرتے ہو،  
گناہ اور ظلم کے طور پر اور اگر وہ تمہارے  
پاس قید ہو کر آئیں تو تم قید دیتے ہو  
حالانکہ ان کا نکال دینا بھی تم پر حرام ہے

کی مختلف بستیوں اور محلوں میں رہتے تھے، جو انہیں کیلئے مخصوص تھیں بنو قریظہ  
سیر اور بنو قریظہ نے مدینہ کے نواحی محلے سے بھگایا تو وہ شہر کے اندر ایک  
نئے لگے بنو نضیر مدینہ سے دو تین میل کی دوری پر دادی بطمان کی بلندی پر  
وہاں اور کھیتوں سے مالا مال تھی، بنو قریظہ مدینہ کے جنوب میں چند میلوں  
علاقے میں رہتے تھے،

وہاں کی مخصوص بستیاں تھیں جن میں قلعے اور مستحکم عمارتیں بنی ہوئی تھیں، ان میں  
رہتے، انہیں یہودی حکومت بنانیکا موقع نہیں ملا، بلکہ وہ قبائلی سرداروں  
کے تحت چین سے رہتے تھے، اور اس حمایت کے بدلے میں انہیں سالانہ  
تھے جس کے سبب وہ بدوؤں کے حملوں سے بھی محفوظ رہتے تھے، اس خطرے  
سبب وہاں پر مجبور تھے، چنانچہ ہر یہودی سردار اعراب اور رؤسایہ  
سنا حلیف بنائے رکھتا تھا،

اپنے کو ایک مستقل مذہب اور آسمانی شریعت کا حامل سمجھتے تھے، چنانچہ وہ  
۸۵، ۸۴ کے بنو اسرائیل فی القرآن والسنة، للذکتور محمد عبد الظفا  
تاریخ العرب قبل الاسلام ج ۲، ص ۲۳: ڈاکٹر جواد علی (بغداد)

اپنے مدرسوں میں (جن کو مدراس کہتے تھے) اپنے دینی اور دنیوی امور، شرعی احکام، تاریخ  
اور اپنے انبیاء اور رسولوں کے حالات پڑھتے اور پڑھاتے تھے، اسی طرح مخصوص عبادت گاہوں  
میں وہ اپنی عبادات اور دینی شہنائیاں انجام دیتے تھے، وہ انہی جگہوں پر اپنے تمام دینی  
اور دنیوی امور کے سلسلے میں مشورہ اور تبادلہ خیالات کے لیے جمع ہوتے تھے، یہودی اپنے  
مخصوص دینی قوانین پر عمل کرتے تھے، جن میں سے کچھ انہوں نے اپنی کتابوں سے اخذ کیے  
تھے، اور کچھ ان کے کامیابوں اور عالموں نے اپنی طرف سے ایجاد کر لیے تھے، اسی طرح  
وہ اپنی عیدیں الگ مناتے تھے، کچھ خاص دنوں جیسے یوم عاشورا، میں روزے رکھتے تھے،  
اقتصادیات | دوسری قوموں سے ان کے بیشتر مالی معاملات رہن اور سود پر قائم تھے، اور  
مدینہ جیسے زراعتی علاقے کے پیش نظر انہیں اس کا سنہرا موقع بھی حاصل تھا، کیونکہ کسانوں  
کو کھیتی کے موقع پر اکثر قرض کی ضرورت پیش آتی ہے۔

رہن کا نظام صرف زراعت تک ہی محدود نہ تھا، بلکہ مجبوری کی حالت میں عورتیں اور  
بچے بھی رہن رکھ لیے جاتے تھے، چنانچہ کعب بن الاشرف کے قتل کے سلسلے میں امام بخاری نے  
یہ روایت نقل فرمائی ہے:-

قال له محمد بن مسلمة  
قد اردنا ان تسلفنا وسقا  
او وسقين، فقال نعم، اوهنو  
قالوا اهي شئ تريد؟ قال  
ارهنوني نساءكم قالوا كيف  
محمد بن مسلمہ نے کہا کہ ہم چاہتے ہیں  
کہ تم ایک وسق یا دو وسق غلہ ہمیں قرض  
دو، اس نے کہا کہ بشرطیکہ تم میرے پاس  
کچھ رہن رکھو، انہوں نے پوچھا کہ تم  
کیا چیز چاہتے ہو؟ کوئی کہا تم میرے پاس

۸۵، ۸۴ کے بنو اسرائیل فی القرآن والسنة ص ۸۰-۸۱ کے ایضاً



نساء وانت اجمل

قال: فارس هنونی

کم، قالوا کیف نرهنا

ما فی سب احد ہم

سہن بوسق اور سقین

من اعاء علینا

دھندلا لامة

اپنی عورتوں کو رہن رکھ دو، انھوں نے

کہا کہ ہم اپنی عورتوں کو تمھارے پاس کیسے

رکھ دیں جبکہ تم عربوں میں خوبصورت ترین

انسان ہو، اس نے کہا کہ تب اپنے بیٹوں

کو رہن رکھ دو، اس پر انھوں نے کہا کہ

ہم تمھارے پاس اپنے بیٹوں کو کیسے رکھ دیں

کہ آگے انھیں طعنہ دیا جائے کہ وہ ایک یا دو

دست کے بدلے رہن رکھے گئے تھے، اور یہ سہا

لیے بڑی شرم کی بات ہوگی، البتہ ہم تمھارے

پاس ہتھیار رہن رکھ سکتے ہیں۔

رہن کا یہ لازمی نتیجہ ہے کہ راہبوں اور مرتدوں کے درمیان نفرت و عداوت

ہوے گا اس وقت جبکہ عرب اپنی عورتوں کے سلسلے میں غیرت و حمیت کے لیے

صلوات پر یہود کے اس تسلط کا یہ نتیجہ تھا کہ ان کا معاشرہ باوجود بہت بڑھ گیا،

من مانی کرنے لگے، اپنی مصلحت و منفعت کے مطابق مصنوعی قلت پیدا کر کے

خیر و اندوزی سے کام لینے لگے، اس لیے مدینہ کی اکثریت ان کی دھاندلی اور

خوری اور نفع اندوزی کی ایسی شرمناک حرکتوں کی وجہ سے ان سے نفرت

متا با لغازی میں باب قتل کعب بن الاشرف میں ذکر کیا ہے، ابن ہشام نے بھی

ما تھی قصہ السیرۃ النبویہ ج ۲ ص ۵۱ پر نقل کیا ہے۔

کرنے لگی تھی جن سے ایک عرب آدمی دور رہتا ہے،

ان کے جیلی حرص و ہوس اور توسیع پسند سیاست پیش نظر DE-LACY, O'LEARY

نے اپنی کتاب "عرب قبل محمد" میں لکھا ہے کہ

"اصل بدوی باشندوں اور نو آباد یہودیوں کے تعلقات، ویں صدی

مسیحی میں بہت خراب ہو گئے تھے، کیونکہ ان یہودیوں نے اپنی کاشت کے علوے

ان بدوؤں کی چراگاہوں تک وسیع کر لیے تھے۔"

اوس و خزرج (مدینہ کے عرب باشندے) اور یہود کے تعلقات ذاتی نفع اور استحصال

پر مبنی تھے، یہود ان دونوں قبیلوں کو لڑانے پر بھی اپنے فائدے کی صورت میں بہت خرچ کرتے

تھے، جیسا کہ اوس و خزرج کی متعدد لڑائیوں میں انھوں نے کیا تھا جن کے نتیجے میں یہ دونوں

قبیلے تباہ ہو رہے تھے، ان کے پیش نظر صرف یہی رہتا تھا کہ مدینہ پر ان کا مافی تسلط برقرار رہے،

آنے والے نبی کے سلسلے میں یہود کی گفتگوؤں نے بھی اوس و خزرج کو داخل اسلام ہونے پر

آادہ کر دیا تھا۔

دینی و ثقافتی حالت | بلاد عرب کے یہود کی زبان فطری طور پر عربی ہی تھی، لیکن وہ خاص

نہیں رہ گئی تھی، بلکہ اس میں تھوڑی سی عبرانی کی بھی آمیزش ہو گئی تھی، کیونکہ انھوں نے

عبرانی کا استعمال پوری طرح نہیں چھوڑا تھا، وہ اپنی عبادتوں اور تعلیمی امور میں اسکا

استعمال کرتے رہتے تھے،

۱۔ بنو اسرائیل فی القرآن والسنة ص ۷۹، ان سے عرب قبائل مراد ہیں، جیسے اوس و خزرج

اور دوسرے عرب جو مدینہ کے اطراف میں ان کے پڑوسی تھے (Arabia before

Mohammad (London, 1927-81) بنو اسرائیل فی القرآن والسنة: للدکتور محمد سید الطنطاوی

ص ۷۳-۱۰۱ مکتہ والمدینہ فی الجاہلیہ و عہد الرسول: احمد ابراہیم الشریف ۲۰۳



کے دینی و دعوتی پہلو کے بارے میں ڈاکٹر اسرائیل ولفسن لکھتا ہے :-  
 میں کوئی شک نہیں کہ یہود کو عرب میں اپنا دینی اقتدار وسیع کرنے کے  
 حاصل تھے، اور وہ اگر چاہتے تو حاصل کر دے اقتدار سے کہیں زائد اثر و  
 حاصل کر سکتے تھے، لیکن تاریخ یہود کا ہر جاننے والا جانتا ہے کہ یہود نے دوسری  
 کو اپنے دین کے قبول کرنے پر کبھی آمادہ نہیں کیا اور بعض وجوہ سے اشاعت  
 لیے منسوع رہی ہے۔

یقینی بات ہے کہ اوس و خزرج اور دوسرے عرب قبائل سے تعلق رکھنے والے  
 نے یہودیت کو اپنی مرضی سے یا رشتہ داری، یا یہودی ماحول میں پرورش پانے  
 نیا کر لیا تھا، عرب کے یہود میں سب قسمیں پائی جاتی تھیں، یہ بھی معلوم ہے کہ  
 ماجرا اور مشہور شاعر کعب بن الاشرف (جو نصیری کی نسبت سے بھی معروف ہے)  
 ہر فرد تھا، اس کے باپ نے بنی نضیر میں شادی کی تھی، چنانچہ کعب ایک پرورش  
 رت میں پروران چڑھا، ابن ہشام لکھتے ہیں کہ

آبائی تعلق قبیلہ طے پھر بنی نہان سے تھا، اس کی ماں بنی نضیر سے تھی۔

میں ایک رسم یہ تھی کہ جس کا لڑکا زندہ نہ رہتا تھا وہ یہ نذر مانا تھا کہ اگر وہ  
 کو یہودیوں کے سپرد کر دے گا، کہ وہ اس کو اپنے میں شامل کر لیں، چنانچہ بہت  
 بھی یہودی بن گئے تھے، سنن ابوداؤد میں حسب ذیل روایت ملتی ہے :-

عباس قال: کانت  
 کون عقلاۃ فجعل علی  
 جس عورت کا بچہ زندہ نہ رہتا تھا وہ  
 نذر مانتی تھی کہ اگر بچہ زندہ رہا تو اسے

والعرب اسرائیل ولفسن ۲، ابن ہشام ج ۱ ص ۵۱۴

نفسہا ان عاش لہا ولہا ان  
 تہودہ، فلما اجلیت بنو النضیر  
 کان فیہم من ابناء الانصاء  
 فقالوا لانساع ابناءنا، فانزل  
 اللہ تعالیٰ: لَا اِکْرَآہَ فِی الدِّینِ  
 قَدْ بَیِّنَ الرَّشْدُ مِنَ الْغَیِّ  
 یہودی بنادے گی، چنانچہ جب بنو نضیر  
 جلا وطن ہوئے تو ان میں سے انصار کے  
 لڑکے بھی تھے، اس لیے وہ کہنے لگے کہ ہم  
 اپنے بیٹوں کو نہیں چھوڑیں گے اس پر  
 یہ آیت اتری لَا اِکْرَآہَ فِی  
 الدِّینِ

اوس و خزرج | اوس و خزرج (مدینہ کے عرب باشندوں) کا سلسلہ نسب بنی کعبیلہ از  
 سے ملتا ہے، جہاں سے شرب کی طرف ہجرت کی لہریں مختلف و تقفوں میں اٹھتی رہیں جس کے  
 کئی اسباب تھے ان میں بنی کی غیر یقینی صورت حال جلیش کا حملہ، سدہ مار کے انہدام و شکستگی  
 کے بعد آبپاشی کی دقت وغیرہ بھی ہیں، اس طرح اوس و خزرج مدینہ میں یہود کے بعد آئے  
 اوس کے قبائل مدینہ کے جنوب و مشرق میں آباد ہوئے جو عوالی کا علاقہ کہلاتا ہے، خزرج  
 کے قبائل وسطی اور شمالی علاقے میں آباد ہوئے، جو مدینہ کا نشیبی حصہ ہے، ان کے بعد  
 مغرب میں حرۃ الوبرۃ تک اور کچھ نہیں ہے،

خزرج چار قبیلوں پر مشتمل تھے، (۱) مالک، (۲) عدی (۳) ض (۴) دینار  
 سب کے سب بنو نجار سے تعلق رکھتے تھے جنہیں تیم اللات کہا جاتا ہے، بنو نجار کے  
 قبائل مدینہ کے اس وسطی حصے میں آباد ہوئے جہاں اب اس وقت مسجد نبوی واقع ہے،  
 اوس مدینہ کے زرخیز زراعتی علاقوں میں مقیم ہوئے، اور یہود کے اہم قبیلوں اور جماعتوں  
 کے پڑوسی بنے، خزرج جہاں ٹھہرے وہ زیادہ سرسبز علاقہ نہ تھا، ان کا صرف ایک بڑا

سنن ابوداؤد کتاب الجہاد باب لا یرکبہ علی الاسلام ج ۲ ص ۱۰۱ مدینہ ۱۰۱







مگر گھریوں کی بڑی اہمیت تھی، جہاں دشمن کے حملے کے وقت قبیلے کے لوگ  
اور خاص طور پر عورتوں، بچوں اور معذور لوگوں کو اس وقت  
جب مرد لڑنے کے لیے چلے جاتے تھے، یہ گڑھیاں گودام کے طور پر  
ہوتی تھیں جن میں غلے اور پھل جمع کیے جاتے تھے، کیونکہ وہ کھلی جگہوں  
میں لڑائی کا نشانہ بن سکتی تھیں، اس کے علاوہ ان میں مال اور ہتھیار  
تھے، یہ دستور تھا کہ سامان سے لدے ہوئے تجارتی قافلے گڑھوں  
پر آتے تھے، اور ان ہی گڑھوں کے دروازوں پر بازار بھی لگتا تھا،  
ہے کہ ان گڑھوں میں عبادت گاہیں اور مدرسے (یہودی مدارس)  
اس لیے کہ جو عہدہ اور دافرسامان وہاں رہتا تھا اس سے اسی کا  
وینا کتابیں بھی رہتی تھیں، چنانچہ وہاں بحث و مشورہ کے لیے  
مجمع ہوتے، جہاں وہ کسی اہم معاملے کو پختہ کرنے یا عہد و معاہدہ کے  
مذہب کی قسمیں کھاتے تھے، لہٰذا

کی تشریح کرتے ہوئے مزید لکھتا ہے کہ

اس کے معنی بند و سد و گردینے کے ہوں گے، دیواروں کے  
آگے تو اس کے معنی ان کھڑکیوں کے ہوتے ہیں جو باہر سے بند  
لی جاسکتی ہوں، اس کا استعمال فیصل یا زبردست حفاظتی دیوار  
..... اس طرح ہم فرض کر سکتے ہیں کہ یہود اطم کو چھوٹے قلعے کے معنی  
تھے، اس میں باہر سے روشندان ہوتے تھے جو باہر سے بند اور اندر سے کھولے جاسکتے تھے۔

شرب انہی محلوں اور قلعہ بندیوں کا نام تھا جو دراصل قریب قریب کی بستیوں کا  
مجموعہ تھا جن سے شہر بن گیا تھا، قرآن نے بھی اس طرف اشارہ کیا ہے۔

مَا أَفَاءَ اللَّهُ عَلَى رَسُولِهِ مِنْ  
أَهْلِ الْقُرَىٰ (حشر: ۱۰)

جو کچھ دیا اللہ نے اپنے رسول کو بستیوں  
والوں سے

نیز دوسری جگہ فرمایا گیا ہے۔

لَا يَأْتِيَنَّكُمْ جَمِيعًا وَلَا فِرَقًا

وہ تم سے اکٹھے نہیں لڑتے مگر یہ کہ

قُرَىٰ مُحَصَّنَةٍ أَوْ مِنْ وَرَاءِ جَدِّ

قلعہ بندیوں میں یا دیواروں کے پیچھے ہوں

مدینہ طیبہ میں حرات کی بھی بڑی اہمیت تھی، حرہ لابیہ جلے ہوئے سیاہ پتھروں کے

اس علاقے کو کہتے ہیں جن کو آتشیں سیال مادہ نے ایک دوسرے سے جوڑ دیا ہے اور

جو بالکل بے ترتیب اور سخت نوکیلے اور آڑے ترچھے میلوں کی مسافت میں پھیلے ہوئے ہیں

ان پر نہ پیدل چلنا آسان ہے اور نہ اونٹوں اور گھوڑوں کا گزرنا، مدینہ کے دو حرب

مشہور ہیں، ایک جانب مغرب جس کو "حرۃ الوبرۃ" کہتے ہیں اور ایک جانب مشرق جو حرۃ دنا

کے نام مشہور ہے، علامہ مجد الدین فیروز آبادی نے اپنی کتاب المغامم المطاہۃ فی معالم

الطاہۃ میں متعدد حرات کا ذکر کیا ہے، جو مدینہ کے گرد پھیلے ہوئے ہیں، ان دونوں

حرات (حرۃ الوبرۃ اور حرۃ دنا) نے مدینہ کو ایک قلعہ بند شہر بنا دیا ہے، جس پر صرف

شمالی جانب سے فوج کشی ہو سکتی تھی، (اور یہی وہ جانب ہے جس کو غزوۂ احزاب میں

خندق کھود کر محفوظ کر دیا گیا تھا) جنوبی جانب گھنے نخلستانوں اور باغات اور گنجان آباد

لے لابیہ اور لاوا (lava) متعارف بالصوت اور متعارف بالمعنی لفظ ہیں، یہ اس آتش گراہ کو کہتے

ہیں جو کسی کوہ آتش فشاں سے یا طبقات الارض کی کسی تبدیلی سے ابل کر بہتا ہے لے ملاحظہ ہو صفحہ ۱۰۸-۱۱۷



دوسرے سے ملے ہوئے مکانات سے ایسی گھری ہوئی ہے کہ ادھر سے بھی بیرونی حملہ  
ہجرت کے لیے مدینہ کے انتخاب میں مدینہ کے اس قدر قی استحکام اور فوجی صورت  
تھا۔

واقم جو مدینہ کے مشرق میں تھا، وہ حرۃ البرہہ سے زیادہ آباد تھا، جب نبی کریم  
بہ وسلم نے شرب کو ہجرت فرمائی تو حرۃ واقم میں یہود کے اہم قبائل جیسے بنو نضیر  
وغیرہ رہتے تھے، ان کے ساتھ اوس کی اہم شاخیں بنو عبد الاشمل، بنو ظفر، بنو حارثہ  
میں مقیم تھے، واقم بنی الاشمل ہی کے علاقے میں تھا جس کے نام پر حرۃ واقم تھا،  
اور معاشرتی حیثیت | مدینہ کی سوب آبادی بیشتر معاملات میں قریش ہی کے تابع رہتی تھی،  
قریش کو کعبہ کا متولی، دینی رہنما اور عقیدہ و عمل میں لائق تقلید مثال سمجھے تھے،  
شرب میں پہلی ہوئی بت پرستی کے تو تابع تھے لیکن خاص طور پر انہی بتوں کو پوجتے  
قریش اور اہل حجاز پوجتے تھے، الایہ کہ قبائل کی بعض علاقائی بتوں سے زیادہ  
اس طرح مناتہ اہل مدینہ کا سب سے محبوب و پرانا بت تھا اور اوس و خورج  
قرین سمجھے تھے اور اسے خدا کا شریک ٹھہراتے تھے، یہ بت جبل قدید کے مقابل  
نام پر واقع تھا، جو ساحل کی طرف مکہ اور مدینہ کے درمیان ہے، لات  
کا محبوب بت تھا، غزی اہل مکہ کا قومی بت تھا، اس لیے ان شہروں کے لوگ  
بتوں سے جذباتی تعلق رکھتے تھے، اہل مدینہ میں سے جو کوئی لکڑی یا کسی چیز کا  
بت رکھتا تو اسے مناتہ ہی کے نام سے پکارتا جیسا کہ بنی سلمہ کے ایک سردار  
نے اسلام لانے سے پہلے بنا رکھا تھا،

لاحظہ ہو کتاب کا باب شرب کی خصوصیات | ۲۱ منزل الوحی للکتور محمد بن بکری ۵۷۷  
غ الارب فی معرفۃ احوال العرب از علامہ محمود شکاری الآلوسی ۳۲۶/۱ - ۲۰۸/۲

امام احمد نے عودہ کے حوالے سے حضرت عائشہ سے ان الصفا والمروة من شعائر  
اللہ الایہ کی تفسیر میں نقل کیا ہے کہ انہوں نے فرمایا انصار اسلام لانے سے پہلے مناتہ کے  
نام پر تلبیہ پڑھتے تھے اور جس کی وہ مثل کے پاس پوجا کرتے تھے اور اس کے نام پر حج  
شروع کرنے والا صفا و مروہ کا طواف صحیح نہیں سمجھتا تھا، جب لوگوں نے رسول اللہ  
صلی اللہ علیہ وسلم سے اس بارے میں پوچھتے ہوئے کہا کہ یا رسول اللہ ہم زمانہ جاہلیت میں  
صفا و مروہ کے طواف میں حرج سمجھتے تھے تو اللہ تعالیٰ نے یہ آیت نازل فرمائی ان الصفا  
والمروة من شعائر اللہ الایہ

ہم مدینہ میں کسی اور بت کے بارے میں نہیں جانتے کہ وہ لات و مناتہ یا غزی و بعل  
کی طرح مشہور ہوا ہو اور لوگ اس کی عبادت کرتے اور اس کیلئے مدینہ کے باہر سے آتے  
ہوں، کچھ ایسا محسوس ہوتا ہے کہ مکہ کی طرح مدینہ میں بتوں کی کثرت نہ تھی، اس لیے کہ مکہ  
کے ہر گھر میں ایک خاص بت ہوتا تھا، مکہ میں بتوں کو لوگ پھیری میں لیکر نکلتے اور بیچتے  
تھے، بہر حال مکہ بت پرستی میں مقتدی اور رہنما کی حیثیت رکھتا تھا، اور مدینہ کی حیثیت  
ذیلی تھی۔

اہل مدینہ سال کے دو دنوں میں کھیل کو دو کا تیوہار مناتے تھے، نبی صلی اللہ علیہ وسلم  
جب مدینہ تشریف لائے تو اہل مدینہ سے فرمایا قد ابدلکم اللہ تعالیٰ بھما خیراً  
منہما یوم الفطر والاضحیٰ (اللہ تعالیٰ نے تمہیں ان دو دنوں سے بہتر دن عطا کئے ہیں)  
یوم فطر اور عید الاضحیٰ بعض شارحین حدیث نے ان دو دنوں کے متعلق بتایا ہے کہ وہ  
نوروز اور مہرجان کے دن تھے، جنہیں شاید ان لوگوں نے اہل ایران سے لیا تھا،  
اس میں صواب سے اور کئی روایتیں بھی منقول ہیں صحیحین ۳۷ بلوغ الارب



رج کی شرافت نسب کا اعتراف قریش کو بھی تھا جو عرب عاربہ سے تعلق  
قطان کی شاخ میں سے تھے، قریش ان سے شادی بیاہ کا تعلق بھی رکھتے  
قریش ہاشم بن عبدمنات نے بنی النجار میں شادی کی تھی، انکی شادی  
بن زید سے ہوئی تھی، جو بنی عدی بن النجار سے تھیں جو خزرج کی  
اس کے باوجود قریش اپنے کو مدینہ کے عرب قبائل سے بڑے سمجھتے تھے،  
جب عتبہ بن ربیعہ، شیبہ بن ربیعہ اور ولید بن عتبہ نے مسلمانوں کو  
دی اور ان کے مقابلے پر انصار کے کچھ نوجوان نکلے تو انھوں نے پوچھا  
نے جواب دیا کہ ہم انصار ہیں، تو انھوں نے کہا کہ ہمیں تم سے مطلب  
سے ایک آدمی نے آواز دی کہ اے محمد ہمارے مقابلے پر ہمارے  
سرا فراد بھیجئے، اس پر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ عبیدہ بن الحارث  
و، علی تم کھڑے ہو، تو جب یہ لوگ ان کے قریب گئے اور اپنے نام بتائے  
یہ شریف ہمارے جوڑے ہیں،

یہ ہے کہ قریش کاشت کاری کو (جس کے اہل مدینہ اپنے علاقائی حالات  
تھے کسی قدر حقارت کی نظر سے دیکھتے تھے، اس کا اظہار ابوہبل کے اس  
عقار کے ذوالانصار میں لڑکوں نے قتل کیا تھا، حضرت عبد اللہ بن مسعود  
کے عالم میں کہا لو غیور کا قتلانی (کاشت کاشت کے علاوہ کسی نے مجھے قتل کیا تو)۔  
۶۳۵ء علامہ محمد بن جریر نے مجھ (ہمارے) اس کے معنی کسان اور کاشت  
اہل عرب کے نزدیک کم درجہ کا پیشہ ہے، ابوہبل کا مطلب یہ تھا کہ عفرہ کے لڑکے کسان  
نے قتل کیا ہوتا تو یہ عار نہ لگتا۔ ص ۶۸

اقتصادی اور تمدنی حالت | مدینہ اپنی زمین کی نوعیت کے لحاظ سے ایک زرعی علاقہ  
تھا، اس لیے اس کے باشندوں کا انحصار زراعت اور باغبانی ہی پر تھا، اس کی اہم  
پیداواروں میں کھجوریں اور انگور تھے، کیونکہ وہاں ان کے بہت سے باغ تھے، جن میں  
بہت سے ٹیٹوں والے اور بہت سے بے ٹیٹے کے تھے، اور کھیتیاں اور کھجور کے درخت  
دوتنے کے اور ایک تنے کے ہوتے تھے،

کھیتی میں مختلف غلے اور سبزیاں ہوتی تھیں، کھجوریں قحط اور خشک سالی کے  
وقت لوگوں کی بیشتر غذائی ضرورت پوری کرتی تھیں، اور ضرورت کے وقت سگہ کی  
طرح ان سے بیع و شراء میں مدد لی جاتی تھی، اس طرح کھجور کے باغ اہل مدینہ کی زندگی میں  
بڑے خیر و برکت کا سرمایہ تھے، ان سے وہ غذا بھی حاصل کرتے اور صنعت و تعمیرات اور  
ایندھن اور جانوروں کو کھلانے کے کام میں بھی لاتے تھے،

لہٰذا ہر عام کے بارے میں ابو طلحہ کی حدیث ملاحظہ کریں جسے شیخین نے روایت کیا ہے،

احادیث سے معلوم ہوتا ہے کہ مدینہ میں ایسے گھنے باغ بھی تھے کہ گوریا (کنجشک) جیسی چھوٹی چڑیا  
بھی گھس کر نکل نہیں پاتی تھی، ابو طلحہ انصاریؓ کے قصے میں ہے کہ وہ اپنے باغ میں نماز پڑھ رہے تھے کہ تنے میں  
ایک گوریا باغ سے باہر نکلنے کے لیے ادھر ادھر اڑنے لگی، چنانچہ اس عجیب منظر کو وہ کچھ دیر تک دیکھتے رہے، اس  
قصہ میں آگے ہے کہ اس غفلت کی وجہ سے انھوں نے اس بارغ کو صدقہ کر دیا (ملاحظہ ہو مؤطا امام مالک)  
۳۷۱ء ملاحظہ ہو سورة الانعام ۱۴۱ اور المرعد ۴

۳۷۱ء ملاحظہ ہو بخاری کتاب السلم (باب طرح الامام المسالمة علی الناس لیختیر ما  
عندہم من العلم) اور اس کی شرح ابن حجر کی نسخ البخاری یا عینی کی عمدة  
القاری میں ملاحظہ ہو۔



کھجوروں کی بہت سی قسمیں تھیں جن کا احاطہ شکل ہے، اہل مدینہ کو طویل  
س کی پیداوار کی افزائش اور عمدگی کے بہت سے طریقے معلوم تھے جن میں  
ان کے زیروں کا استعمال بھی تھا جس کو "تابیر" کے لفظ سے تعبیر کرتے تھے۔  
زراعت کا مطلب یہ نہیں کہ مدینہ میں کوئی تجارتی سرگرمی تھی ہی نہیں، البتہ کہ  
بازاری نہ تھی۔ کیونکہ بے آب و گیاہ وادی مکہ کے لوگوں کا انحصار قدرتی  
موسم سرما و گرما کے تجارتی سفروں پر تھا،

صنعتیں یہودیوں ہی کے ساتھ مخصوص تھیں جنہیں شاید وہ یمن سے لائے  
لوگ عام طور پر ساری اور زرگری کا پیشہ کرتے تھے، اور یہودی مدینہ میں  
رہتے، ان کے گھرمال و دولت اور سونے چاندی سے بھرے ہوئے تھے،  
آتش فشاں علاقوں (حرابت) کی موجودگی کیوجہ سے بہت زیادہ زرخیز  
لی وادیوں میں سیلاب کا پانی بھی خوب بہتا ہے، اور زمینوں کے ساتھ  
کو بھی سیراب اور شاداب کرتا جاتا ہے، ان میں سب سے مشہور وادی عقیق تھی،  
جی اس میں پانی بافراط رہتا تھا، اور باغوں کی کثرت تھی، مدینہ کی زمین  
لیے بھی بہتر تھی، جن کا باغات میں عام رواج تھا،

بہ الفاظ کا جو وسیع ذخیرہ پایا جاتا ہے اس سے اندازہ کیا جاسکتا ہے کہ عربوں کی زندگی  
زندگی میں خصوصاً کھجور کو کیسی اہمیت و مرکزیت حاصل تھی، مثال کے طور پر  
تب۔ ثعلبی کی "فتح اللذہ" اور ابن سیدہ کی "المختصر" ملاحظہ ہوں، بہت سے  
میں لکھی ہیں۔ ۲۔ تابیر کا مطلب مادہ کھجور کے خوشوں کو چیر کر کھجور کے زیر  
لنودی، ۳۔ الیہودی بلاد العرب ص ۱۲۸

باغات کے گرد چار دیواری بھی ہوتی تھی، ایسے باغ کو اہل مدینہ حائط کہتے تھے،  
اسی طرح مدینہ کے بہت سے کنویں اپنے پانی کی فراوانی و شیرینی کے لیے مشہور تھے، وہاں  
نہیں اور رہٹ کا نظام بھی تھا جس کے ذریعہ وہ اپنے باغوں تک پانی پہنچاتے تھے،  
غلوں میں اولیت جو اور پھر گھیوں کو حاصل تھی اور سبزیوں اور ترکاریوں کی تو بہتات تھی،  
کھیتی کے معاملات کی کسی قسمیں تھیں، مثلاً مزارعہ، محافلہ، مخابره، معاومہ۔ ان شکلوں میں  
بعض کو اسلام نے باقی رکھا اور بعض کو منسوخ کر دیا یا اس کی اصلاح کر دی،

مکہ اور مدینہ میں جو سکے رائج تھے، وہ ایک ہی تھے، اور ہم ان کا تفصیل سے مکہ کے سلسلہ  
۱۔ معجم بحار (کتاب المغازی) میں کتب بن مالک کی ابتلا کا واقعہ دیکھے جس میں آیا ہے کہ جب محمد پر  
لوگوں کی سختی اور بے اعتنائی بڑھ گئی تو میں حائط ابی قتادہ کی دیوار پر چڑھا جو میرا چچا بھائی تھا الخ  
۲۔ ابو ہریرہ کی وہ حدیث پڑھیں جسے مسلم نے روایت کیا ہے، اور جس میں ایک باغ کے سیراب کرنے کا  
ذکر آیا ہے، اور اسی میں "شرح" (پانی کی نالیاں) اور "مسحاة" (پھاوڑے) سے آب رسانی کا بھی  
ذکر ہے ۳۔ صحاح میں حرث و مزارعہ کے ابواب دیکھے، مزارعہ درخت میں لگی ہوئی کھجوروں کو نقد  
کھجوروں سے بچنے کو کہتے ہیں، محافلہ خوشوں میں لگے ہوئے غلے کو نقد غلے یعنی جو کو جو کے بدلے اور گھیوں  
کو گھیوں کے بدلے تول کر لینے کو کہتے ہیں، مخابره اور مزارعہ کچھ یکساں ہیں، یہ زمین کی پیداوار  
کی تہائی یا چوتھائی پر معاملہ کرنے کو کہتے ہیں، لیکن مزارعہ میں بیج مالک کے ہوتے ہیں،  
اور مخابره میں بیج کا شتکار کے، اہل لغت کی ایک جماعت کا کہنا ہے کہ وہ ایک ہی  
ہیں، مزارعہ و مخابره کی صحت میں خلف و سلف کا اختلاف مشہور ہے، (ماخوذ از  
شرح مسلم للنودی) معاومہ کسی سال کی فصلوں کو بیج دینے کو کہا جاتا ہے، جیسے درخت کے  
پھل دو تین سال یا زیادہ کے لیے بیج دیے جائیں۔



اہل مکہ کے مقابلے میں اہل مدینہ کو ناپ تول کے پیمانوں سے زیادہ واسطہ  
کے باشندوں کا سرمایہ غلے اور پھل ہی تھے، مدینے میں استعمال ہونے والے  
صاع، خوق، عوق، وسقی۔ وزن کے لیے یہ چیزیں تھیں اور ہم  
نواۃ، رطل، قنطار اور اوقیہ۔

ی کے باوجود غذائی طور پر خود کفیل نہ تھا، اس لیے وہاں کے باشندے  
سیاہ و درآمد کرتے تھے، وہ میدہ کا آٹا، گھی اور شہد شام سے لاتے تھے  
بن نمان سے روایت کیا ہے جس میں آیا ہے کہ مدینے کے لوگوں کی  
اور جب آدمی خوشحال ہوتا تو جب شام سے صاف (آج) میدہ

العرب میں بالعموم رومی اور ایرانی سکے چلتے تھے، ان میں بڑا سکہ دینار اور چھوٹا درہم  
لاکوسی (مصنف بلوغ الارب) کی تحقیق کے مطابق درہم کی دو قسمیں تھیں:

پہلا سیاہ رنگ کا ہوتا تھا ایران کا نقش ہوتا تھا اور وہ آٹھ دانق کا ہوتا تھا  
طبرہ کی طرف ہے، یہ رومی سکہ تھا اس کا وزن چار دانق کا ہوتا تھا، امام  
السلطانیہ میں مزید تفصیل دی ہے، جہاں تک دنانیر کا تعلق ہے جو سب بڑا سکہ تھا  
رومی سکہ تھا، ایران کے سکے کم قیمت اور ادنیٰ مہنات کے ہوتے تھے (تفصیل کیلئے

للعلامة عبد الحی الکتانی) ۲ تفصیل کے لیے حدیث اور خلائیات کی کتابیں  
بھی ترتیب الاداریہ ۱/ ۴۱۳-۴۱۵) ۳ صاف کے متعلق علامہ محمد طاہر ثنی  
اسے کہا جاتا تھا جمال و اسباب شہروں تک پہنچا تھا، یہی قوم کے افراد ہوتے تھے  
تھے (مجمع البحار ۳/ ۱۰۰ طبع حیدرآباد) ۴ یہاں درہم کا لفظ آیا ہے

اس کا واحد درہم ہے۔

لیکھ آتا تو اس سے اپنے لیے وہ چیزیں خرید لیتا لیکن اہل و عیال کھجوریں اور جو بھی کھاتے  
تھے یہ قصہ مدینہ کی غذائی صورت حال اور معیار زندگی کے اختلاف پر کافی روشنی  
ڈالتا ہے، جو ہجرت کے بعد اچانک سامنے نہیں آگئی تھی،

یہود جنکی فطرت اور تاریخ ہر جگہ لکیاں رہی ہے، مدینے میں بھی عربوں  
زیادہ مالدار واقع ہوئے تھے، عرب اپنے بدوی اور قومی مزاج کی وجہ سے بل  
کے بارے میں زیادہ سوچنے کے عادی نہ تھے کہ اس کے لیے مال جمع کرنے کی فکر کرتے،  
اس کے ساتھ ہی وہ همان نواز اور فیاض بھی تھے، اس وجہ سے یہود سے قرض لینے پر  
مجبور ہو جاتے تھے اور یہ قرض اکثر سودی یا رہنی ہوتا تھا،

اہل مدینہ کے پاس اونٹ، گائیں اور بکریاں بھی تھیں، اونٹ کو زمین کی سنبھائی  
کے لیے بھی استعمال کرتے تھے، اور ایسے اونٹوں کو الابل النواخذہ کہتے تھے، ان کے  
پاس چرواگا ہیں بھی تھیں، جن میں مشہور من غابۃ اور غابۃ تھیں، جہاں سے لوگ  
لکڑیاں بھی حاصل کرتے اور مویشیوں کو چراتے بھی تھے، گھوڑوں کو وہ جنگوں میں استعمل  
کرتے تھے، اگرچہ وہ کے کی بہ نسبت کم تعداد میں پائے جاتے تھے، بنو سلیم گھوڑوں کے لیے  
مشہور تھے، جنھیں وہ باہر سے درآمد کرتے تھے۔

مدینے میں کئی بازار بھی تھے، جن میں سب اہم سوق بنی قینقاع تھا، جو سونے و  
چاندی کے زیورات و مصنوعات اور کپڑے والوں کا خاص بازار تھا، اس وقت مدینے  
میں سوئی اور ریشمی کپڑے، رنگین خالیچے اور منقش پردے عام طور پر موجود تھے، عطر فروش

۱۔ ملاحظہ ہو آیت ولا تجادل عن الذین یخافون انفسہم ان اللہ لا یحب من کان خوانا ایما کی تفسیر  
تبرہ کا میں ۲ یا قوت حموی کی معجم البلدان اور سمہودی کی وفاء الوفاء ملاحظہ ہو ۳ حضرت عائشہ کی حدیث ملاحظہ ہو  
جسے یحییٰ نے روایت کیا ہے، اس میں قرام کا ذکر آیا ہے، قرام کے بارے میں علامہ ثنی کہتے ہیں کہ وہ بارک پر وہ یا کئی رنگوں  
کی اون کی چادر یا وہ پردہ ہوتا ہے جو جملہ عورتوں میں لگتا ہے، کہا جاتا ہے کہ وہ فرس و منقش بھی ہوتا ہے (مجمع البحار ۱۰/ ۱۰۰) (۲۵۶)



م کے عطر اور مشک فروخت کرتے تھے۔ اسی طرح عنبر اور پارلے کے تاجر بھی  
تھے، خرید و فروخت کی بہت سی قسموں میں سے بعض کو اسلام نے باقی رکھا،  
رک دیا، جیسے بخش و احکار، تعلق الرکبان، بیع المصرة (جانوروں کے بھن میں دودھ غفونا  
بیع نسیم، بیع الحاضر للبادی، بیع المجازفة، بیع المزائنة اور مخاضرة۔ اوس خورج کے کچھ  
دو دی کار و بار کرنے لگے تھے، مگر وہ یہود کی نسبت بہت ہی کم تھا،  
کی تمدنی زندگی میں وہاں کے باشندوں کے مزاج و خوش مذاقی کے سبب  
وچلی تھی، چنانچہ دو منزل مکان بننے لگے تھے،

گھروں کے ساتھ پائین باغ بھی تھے، وہ میٹھے پانی کے عادی تھے، جسے ان  
سے بھی لانا پڑتا تھا، میٹھے کے لیے کرسی کا استعمال بھی ہوتا تھا، شیشے اور پتھر  
رآبجورے استعمال میں آتے تھے، اور مختلف قسم کے چراغ استعمال ہوتے  
تھے، کاموں میں چھوٹی ٹوکریاں اور زنبیلیں کام میں لائی جاتی تھیں،  
خصوصاً یہود کے گھروں میں خاصاً فرنیچر پایا جاتا تھا، قسم قسم کے زیورات  
تھے، جیسے کنگن اور بازو بند، پازیب اور کڑے، کان کے بندے اور  
میاں اور سونے یا مینی دانوں کے ہار وغیرہ۔

سازی

میں بننے اور کاتنے کا عام رواج تھا اور سلائی، رنگائی، معماری اور خوش  
آن صنعتوں میں تھیں جو ہجرت بہت پہلے ہی مدینے میں معروف تھیں۔

۹۴/۱۔ کتب حدیث و فقہ کے ابواب بیع اور مجمع بحار الانوار ملاحظہ ہوں،  
شرح اور انکی حدیث و حرمت کے احکام میں گئے ملاحظہ ہو حدیث ہجرت اور حضرت  
کے مکان میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے قیام فرانے کا واقعہ، ۹۴/۱۔ التریب لاداریہ ۹۴/۱  
۹۴/۱۔ واقعہ انکے میں حضرت عائشہ کی حدیث ملاحظہ ہو، جسے بخاری نے کتاب المغازی میں نقل کیا ہے،  
جو سیاہ سفید رنگ کے دونوں کو کہتے ہیں، خلفاء میں کا ایک شہر ہے۔

شرب کا پیچیدہ اور ترقی یافتہ معاشرہ | اس طرح یہ بات آسانی سے سمجھ میں آجاتی ہے کہ  
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور ہماجرین نے مکے سے شرب نام کے کسی گاؤں کی طرف سفر  
نہیں کیا تھا بلکہ وہ حضرات ایک شہر سے دوسرے شہر کی طرف منتقل ہوئے تھے، اگرچہ یہ دوسرا  
شہر پہلے شہر کے مقابلے میں زندگی کے بہت سے مظاہر میں مختلف تھا، اور نسبت کے سے کچھ چھوٹا بھی  
تھا لیکن وہاں کی زندگی پیچیدگی میں مکے سے بڑھی ہوئی تھی اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو پیش  
آنے والے مسائل مختلف نوعیت کے تھے، کیونکہ وہاں کئی مذاہب اور معاشرے اور ثقافتیں  
موجود تھیں جن پر قابو پانے اور مدینے کو ایک عقیدے اور ایک دین کے رنگ میں رنگنے کا  
کام مؤید من اللہ رسول ہی کر سکتا تھا، جسے اللہ نے حکمت و بصیرت اور قوت فیصلہ اور  
انسانیت کے بکھرے شیرازے کو جمع کرنے اور متحارب قوتوں اور نظریوں کو ہدایت اور  
تغییر انسانیت کے کام میں ایک دوسرے کا مددگار بنانے کی غیر معمولی صلاحیت سے نوازا تھا،  
اور جسے ایک دلکش شخصیت عطا کی تھی، اللہ تعالیٰ نے کتنا صحیح کہا ہے کہ

هُوَ الَّذِي آيَدَكَ بِخَصْمِكَ

وَبِالْمُؤْمِنِينَ وَالْأَلْفَ بَيْنَ

قُلُوبِهِمْ لَوْ أَنفَقْتَ مَا فِي

الْأَرْضِ مِنْ جَمِيعِ عَمَّا آتَاكَ

بَيْنَ قُلُوبِهِمْ وَلَكِنَّ اللَّهَ

أَلَفَ بَيْنَهُمْ وَأَنَّهُ عَزِيزٌ

حَكِيمٌ - (النفال - ۶۲)

وہاں ہے جس نے اپنی مدد اور مسلمانوں کے  
ذریعہ آپ کی پشت پناہی کی اور ان کے  
دل ملا دیے کہ اگر آپ دنیا کی ساری  
دولت بھی خرچ کر دیتے تب بھی ان کے  
دلوں کو نہیں جوڑ سکتے تھے لیکن اللہ  
ہی نے ان میں جوڑ اور اتفاق پیدا کر دیا  
وہ غالب اور حکمت والا ہے۔







تائیم رکھ (۴) چٹخوڑی، چوری اور فریب دینے سے بچ (۵) نسل و حسب کو گڈ بڈ نہ کر، زانی کو  
کوڑے مار، اپنی لڑکیوں اور عورتوں سے بدکاری نہ کر (۶) بچوں کی زکوٰۃ ادا کر اور پیداوار  
میں سے فقراء و مساکین کا حصہ نکال (۷) ناحق قتل و خونریزی نہ کر (۸) سحر و شیعہ کو حرام  
سمجھ اور جادو و گروں اور کاهنوں کی طرہ مت مانل ہو (۹) سچی اور حق بات کہہ، فیصلہ میں انصاف  
ناپ تول میں کمی نہ کر، فردور کی اجرت دینے میں مال مٹول مت کر (۱۰) اپنی قربانی کا گوشت  
تین دن سے پہلے پہلے کھا جا۔ (باب خروج ۲۹-۳۴)

مگر ان تمام احکام و ہدایات کی یہود نے مطلقاً پروا نہ کی، ان سب کے بارہ میں ان کے رویہ  
کا طوالت کے خوف سے جائزہ لینا ممکن نہیں، تاہم بعض بنیادی امور کے سلسلہ میں ان کے عبرتناک  
طرز عمل کا ذکر کیا جاتا ہے۔

یہود کی شرک و بت پرستی | یہود کو سب سے مقدم اور بنیادی حکم توحید اور خدا پرستی کا دیا گیا تھا،  
اور شرک و بت پرستی سے باز رہنے کی تلقین کی گئی تھی، مگر وہ مصریوں کی شرک و بت پرستی سے  
اس قدر مانوس اور خود ایسی ذہنی و اخلاقی پستی میں مبتلا تھے کہ فرعون کے مظالم سے  
چھٹکارا پانے اور خدا کی قدرت و جلال کے حیرت انگیز واقعہ کا مشاہدہ کرنے کے فوراً بعد ہی  
بت پرستی کی تمنا اور حضرت موسیٰؑ سے اپنے لیے دیوی دیوتا مقرر کرنے کا مطالبہ کرنے لگے،  
حضرت موسیٰؑ ان کے اس نامعقول مطالبے اور ایسی بہیودہ خواہش پر سخت برہم ہوئے،  
اور فرمایا کہ ناوانو! خدا نے تو تم پر عظیم الشان انعامات کیے اور تم خود اس کی کار فرمائی  
اور کرشمہ سازی کے حیرت انگیز واقعات کا اپنی آنکھوں سے بار بار مشاہدہ کر چکے ہو مگر اس کے  
باوجود تم شرک سے اپنی وابستگی باقی رکھنا چاہتے ہو اور ایسی حماقت کی باتیں کرتے ہو،  
وَجَاوَزْنَا بِبَنِي إِسْرَءِيلَ الْكَلْبَ اور ہم نے بنی اسرائیل کو سمندر پار کر دیا

احکام و وصایا عطا کیے گئے تھے، بعینہ اسی طرح کے احکام حضرت موسیٰؑ کے واسطے  
راج میں یہود کو بھی دیے گئے تھے، قرآن کے احکام دراصل تورات کے احکام کا  
پیشہ، یہ مثبت و منفی احکام حسب ذیل تھے،

۱) اقرار اور شرک سے اجتناب (۲) والدین کے ساتھ حسن سلوک (۳) زنا اور بدکاری  
حقوق کے حقوق کی ادائیگی اور ضرورت مندوں کی حاجت روائی (۴) اسراف  
عقد ال و میا نہ روی کی تلقین (۵) اولاد کشتی سے پرہیز (۶) زنا اور بدکاری  
ناحق قتل و خونریزی کی ممانعت (۷) یتیموں کے ساتھ حسن سلوک (۸) عداوت  
کی ممانعت (۹) نامعلوم بات کی ٹوہ میں نہ پڑنا (۱۰) کبر و غرور اور زمین پر  
(۱۱) حق و عدل کا شیوہ اختیار کرنا (۱۲) نماز و زکوٰۃ کا اہتمام (۱۳) اپنی  
وطن نہ کرنا (۱۴) انبیاء علیہم السلام اور ان کی کتابوں پر ایمان لانا،  
امات پر عمل کرنا اور قرآن و رسالت محمدیؐ کو تسلیم کرنا (۱۵) آیات الہی  
ضد کی خاطر فروخت نہ کرنا (۱۶) کتمان حق اور حق و باطل کو گڈ بڈ کرنے

کام عشرہ حسب ذیل تھے،

۱) اس کی جھوٹی قسم مت کھا اور شرک و بت پرستی سے بچ (۲) والد  
کا احترام کر، پر ایسی کوز ستا اور پڑوسی کو نہ جھڑک، اس کے معاملہ میں  
اس کے ساتھ محبت کا برتاؤ کر (۳) سبت (شیچر) کے دن کی خدمت  
یہود میں اسراء (مزارع) کا بیان ملاحظہ ہو گئے یہاں تک کے احکام سورہ بنی اسرائیل  
تائیم آگے کے احکام بقدرہ، مادہ اور اعراٹ وغیرہ میں مذکور ہیں۔



قَوْمٍ يَكْفُونَ عَلَىٰ  
أُولَٰئِكَ مَا كُنْ لَكُمْ عَلَيْهِمْ  
قَالَ اللَّهُ إِنِّي مَعَهُ  
وَإِنِّي كُنَّا لَمُتَابِعِينَ  
قَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِنَّا  
لَنَرِيكَ سَاحِرًا كَاذِبًا  
قَالَ اللَّهُ إِنِّي مَعَهُ  
وَإِنِّي كُنَّا لَمُتَابِعِينَ

(۱۳۸-۱۳۹)

ان کا گذر ایک ایسی قوم پر ہوا جو  
اپنے کچھ بتوں کی پرستش کر رہی تھی، جنہوں  
کھائے موسیٰ جس طرح انکے دیوتا ہیں  
اسی طرح کا ایک دیوتا ہمارے لیے بھی  
بنادو، اس نے کہا تم بڑے ہی جاہل  
لوگ ہو، ان لوگوں کا یہ رب کچھ جس میں  
لگے ہوئے ہیں برباد اور جو کچھ کر رہے ہیں  
نیست و نابود ہو جانے والا ہے، اس نے  
کہا کیا میں تمہارے اللہ کے سوا کوئی اور بتاؤں؟  
ڈھونڈو، حالانکہ اس نے تم کو دنیا والوں پر بنا

تائے شرک و بت پرستی کا ذکر تھا، جس پر حضرت موسیٰ نے ایسی سخت سرزنش  
جو وہ اپنی اصلاح ذکر کے بلکہ جب حضرت موسیٰ خدا سے بنی اسرائیل  
رعیت طلب کرنے کے لیے طور پر گئے تو ان کی عدم موجودگی میں انکے چائین  
نت دار و گیر کے باوجود وہ علما بت پرستی کا ارتکاب کر بیٹھے اور اپنے ہی  
کی ایک مورت بنا کر اس کی پوجا شروع کر دی۔

اور موسیٰ کی قوم نے اسکے پیچھے اپنے ذیوروں  
سے ایک بچہ بنا لیا یعنی ایک دھڑ جس سے  
بھان بھان کی آواز ہوتی تھی، کیا انھوں نے غور  
نہ کیا کہ وہ ان سے بات کرتا ہو اور نہ انکو

مُوسَىٰ مِنْ بَعْدِكَ  
عَجَلَ اجْسَدَ اللَّهُ  
رَوَانَهُ لِيَكَلِّمَهُمْ  
فَسَيِّدًا اتَّخَذُوا

وَكَانُوا خَالِمِينَ (اعراف ۱۳۸)  
کوئی راہ دکھاتا ہے اسکو انھوں نے دیتا  
بنایا اور وہ ظلم کرنے والے تھے،

توراة کی کتاب خروج کے باب (۳۲) میں بھی ان کے گوسالہ پرستی کی لعنت میں پڑ جانے  
کا ذکر ہے، لیکن توراة کے مرتبین نے بنی اسرائیل کے جرم کو ہلکا کرنے کے لیے یہ سارا کاروبار حضرت  
ہارون کی جانب منسوب کر دیا ہے، مگر قرآن مجید نے سورہ طہ میں تصریح کی ہے کہ یہ سارا ڈھونگ  
بنی اسرائیل کے ایک بڑے مفسد اور شاطر شخص سامری نے رچایا تھا، جو مصر کے مندروں کے  
بھیدوں سے واقف ہونے کی بنا پر بتوں کی صنوت گری کو اچھی طرح جانتا تھا، اس لیے اس نے  
اپنی ہمارت سے بڑی آسانی سے ایک ایسے بچہ کی مورت بنادی جس میں ہوا کے جاتے ہی  
بھان بھان کی آواز آنے لگتی تھی، بنی اسرائیل کو اپنی سادہ لوحی اور بت پرستانہ ذہنیت  
کی وجہ سے سامری کا بسنا یا ہوا یہ بچہ ایسا اچھا لگا کہ انھوں نے اسکی پرستش شروع کر دی۔  
اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ یہود و شرک و بت پرستی کی لعنت سے اپنے کو اس زمانہ میں بھی محفوظ  
نہیں رکھ سکے تھے جب خدا کے جلیل القدر پیغمبر حضرت موسیٰ ان کے اندر موجود تھے، اور انھوں نے  
خدا کی قدرت و کار سازی کے نہایت عجیب و غریب واقعات کا مشاہدہ کیا تھا، حضرت موسیٰ  
کے بعد بھی ان کی یہ عادت نہیں بدلی، اور خدا کی احکام سے روگردانی، انبیاء علیہم السلام  
کی نافرمانی اور شرک سے بچنے کا سلسلہ جاری رہا، قرآن مجید نے انکے کئی مشرکانہ اعمال و عقائد  
کا ذکر کر کے دکھایا ہے کہ وہ ایمان کی راہ ہدایت اور توحید کی صراط مستقیم سے منحرف ہو کر کفر  
و شرک کی گمراہیوں میں پڑ گئے تھے،

یہود و زبان سے ضرور اللہ پر ایمان اور توحید کے اقرار کے مدعی تھے، لیکن ان کے عقیدہ  
و عمل سے اسکی کوئی تائید نہیں ہوتی تھی، یہی وجہ ہے کہ قرآن نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے



ہم ان کو اس مرکزی نقطہ کی دعوت دو جو تمہارے اور اہل کتاب کے درمیان مشترک ہے  
 هَلْ الْكِتَابُ تَعَالَوْا إِلَى  
 وَاَوْعِيْنَا وَبَيْنَكُمْ اَنْ  
 اِلَّا اللّٰهُ وَلَا فَتْنَةٌ لَّكُمْ  
 لَا يَخِذْنَ بِعَصَا بَعْضًا  
 رَّبُّنَا فَانْ تَوَلَّوْا  
 اَشْهَدُ وَاَبَا نَا مُسْلِمُوْنَ  
 ل عمران (۶۴)

کہہ دو اہل کتاب اس بات کی طرف آؤ  
 جو سہا ہے اور تمہارے درمیان یکساں ہے  
 یعنی یہ کہ ہم اللہ کے سوا کسی کی عبادت نہ کریں  
 اور نہ اس کے ساتھ کسی چیز کو شریک کریں  
 وہم ہیں سے کوئی ایک دوسرے کو اللہ کے سوا  
 رب ٹھہرائے، اگر وہ اس چیز سے اعراض کریں  
 تو کہہ دو کہ گواہ ہو کہ ہم مسلمان ہیں۔

ثابت ہوتا ہے کہ یہود و نصاریٰ کے نزدیک بھی یہ امر مسلم تھا کہ اللہ کے سوا  
 لیجائے اور نہ کسی کو اس کا سا بھی اور شریک بنایا جائے مگر اس کے باوجود انہوں  
 خلاف تھا، اس لیے قرآن نے ان کو یہ تناقض دور کرنے، توحید خالص کا علم  
 کفر سے بیزاری اختیار کرنے کی تلقین کی تھی، مگر انہوں نے اسکی اس غلط فہمی  
 اور شرک و بت پرستی کی تاریکیوں سے نکل کر ایمان و یقین کی بصیرت میں آنا  
 اسی لیے قرآن سب سے یہود کے ایمان کی نفی کرتا اور ان کو کفار و مشرکین کی  
 میں کرتا ہے، چنانچہ سورہ توبہ میں عرب کے کفار و مشرکین کی طرح ان سے بھی  
 اور جہاد کا حکم ان لفظوں میں دیا گیا ہے،

اَلَّذِيْنَ لَا يُؤْمِنُوْنَ بِاللّٰهِ  
 وَنَوْمِ الرَّخِيْدِ لَا يَجِيْرُوْنَ  
 اَللّٰهُ وَرَسُوْلُهُ وَلَا يَدْرُوْنَ  
 اہل کتاب سے قتال کرو جو آخرت کے  
 دن پر ایمان نہیں لاتے اور نہ اس چیز  
 حرام ٹھہراتے ہیں جس کو اللہ اور اس کے

دِيْنِ الْحَقِّ مِنَ الَّذِيْنَ اٰدُوا الْكُفْرَ  
 حَتّٰى يُعْطُوا الْجِزْيَةَ عَنْ يَدٍ وَهُمْ  
 صَاغِرُوْنَ (توبہ - ۲۹)

نے حرام قرار دیا ہے اور نہ دین حق کو اختیار  
 کرتے ہیں، یہاں تک کہ وہ ذلیل و خوار  
 ہو کر جزیہ دینے لگیں۔

اس آیت سے واضح ہے کہ اہل کتاب (یہود و نصاریٰ) کا اللہ اور روزِ آخرت پر ایمان  
 نہیں رہا تھا، کیونکہ وہ دین حق سے روگرداں اور احکامِ الہی سے منحرف ہو گئے تھے، انہوں نے  
 تشریع اور قانون سازی کے اختیارات خدا کے بجائے دوسروں کو دے رکھے تھے، جس کو  
 چاہتے حلال و حرام قرار دے لیتے تھے،

قرآن کی دوسری آیتوں میں بھی ان کے ایمان کی نفی کی گئی ہے، اور ان کو کفر و شرک میں  
 ملوث بتایا گیا ہے، چنانچہ سورہ بقرہ میں یہود کے اخفا اور کتمان حق کی بعض صورتیں بیان  
 کرنے کے بعد فرمایا :-

اِنَّ الَّذِيْنَ كَفَرُوْا وَمَا تُوُوْا وَهُمْ  
 كُفَّارًا اُولٰٓئِكَ عَلَيْهِمْ لَعْنَةُ اللّٰهِ  
 وَالْمَلٰٓئِكَةِ وَالنَّاسِ اَجْمَعِيْنَ (بقرہ ۱۶۱)

بے شک جن لوگوں نے کفر کیا اور کفر ہی  
 کی حالت میں مر گئے ان پر اللہ کی لعنت  
 کی اور لوگوں کی سب کی لعنت ہے،  
 سورہ مائدہ میں ہے کہ :-

لُعِنَ الَّذِيْنَ كَفَرُوْا مِنْ بَنِي  
 اِسْرٰٓئِيْلَ عَلٰى لِسٰنِ دَاوُدَ  
 وَعِيسٰى بْنِ مَرْيَمَ (مائدہ ۷۸)

بنی اسرائیل میں سے جن لوگوں نے کفر  
 کیا ان پر داؤد اور عیسیٰ بن مریم  
 کی زبان سے لعنت ہوئی۔

سورہ نساء میں یہود اور منافقین کے ایمان کی نفی کرتے ہوئے کہا گیا ہے :-  
 اَلَمْ تَوَدَّ اِلَى الَّذِيْنَ يَزْعُمُوْنَ  
 کیا ان لوگوں کو نہیں دیکھا جو دعویٰ تو



إِنَّمَا أُنْزِلَ إِلَيْكَ  
فِي قُبُلِكَ بِرُوحِ  
إِلَهِكَ بِالْحَقِّ  
وَأَنَّكَ أَنتَ الْغَاثُ  
وَأَنْتَ الْكَافِرُ  
وَأَنْتَ الْكَافِرُ  
وَأَنْتَ الْكَافِرُ  
وَأَنْتَ الْكَافِرُ

کرتے ہیں کہ وہ اس چیز پر ایمان لائے جو  
تم پر اور تم سے پہلے اتاری گئی ہے، لیکن  
چاہتے ہیں کہ اپنے معاملات کا تصفیہ طاغوت  
سے کرائیں، حالانکہ انھیں اس کے انکار  
کا حکم دیا گیا ہے، اور شیطان چاہتا ہے کہ  
انھیں نہایت دور کی گمراہی میں کر دے۔

حال یہ وہ ان کے صراطِ مستقیم سے منحرف ہو کر معبودانِ باطل کی پرستش  
کیا شبہ ہو سکتا ہے، آگے ان کے مزید مشرکانہ عقائد و اعمال

یہود کے کفر و عدم ایمان کے ضمن میں سورہ توبہ کی جو آیت اور  
بعد ہی اس کے ثبوت میں پہلی چیز یہ بیان کی گئی ہے کہ

اور یہود نے کہا کہ عزیر اللہ کے بیٹے ہیں  
اور نصاریٰ نے کہا کہ مسیح اس کے بیٹے ہیں  
یہ ان لوگوں کی وہ من گھڑت باتیں ہیں  
جو ان لوگوں کی بات کے مانند ہیں جھوٹ  
نے ان سے پہلے کفر کیا، اللہ ان لوگوں  
کو غارت کرے، یہ کہاں ٹھیکے ہیں۔

اس کا عقیدہ نہیں تھا، تاہم ان کی ایک جماعت ضرور اسکی قائل تھی۔  
سفرۃ کا یہی عقیدہ چلا آ رہا ہے، اسی لیے یہود جو قرآن کا ہر باب

میں میکہ نکالا کرتے تھے، اس کے اس الزام پر خاموش رہے اور تردید کی جرأت نہیں  
ہوئی، حضرت عزیر کو اس قدر غیر معمولی اہمیت اس بنا پر حاصل ہو گئی تھی کہ نجات نصرت  
جب بیت المقدس کو تباہ کر کے یہود کو بابل میں قید میں ڈال دیا تو اس زمانے میں  
توراة کے تمام نسخے بھی جل کر خاک ہو گئے، ایک عرصہ کے بعد جب یہود قید بابل سے  
رہا ہوئے اور یروشلم واپس لوٹے تو حضرت عزیر نے اپنی یادداشت سے توراة کو از  
سر نو لکھا، اس کے بعد سے انہی کے مرتب کیے ہوئے نسخہ کو اصل توراة کا بدل سمجھا جانے لگا۔  
اس خدمت اور کتاب و شریعت کی تجدید کے نتیجہ میں یہود کے نزدیک حضرت عزیر کا  
مرتبہ بہت بڑھ گیا اور بعض لوگ ان کو حضرت موسیٰ کے برابر سمجھنے لگے، آگے چل کر ان کے بارہ میں  
اس قدر غلو کیا گیا کہ وہ خدا کے بیٹے سمجھے جانے لگے، یہ اسی طرح کا شرک تھا جس طرح کے شرک  
میں نصاریٰ مبتلا تھے،

اللہ کے سوا دوسروں کو رب بنانا | یہود کا دوسرا شرک یہ بیان کیا گیا ہے کہ

اتَّخَذُوا أَحْبَابَهُم رُحَمَاءَ  
أَسْبَابَ بَابِئِنَّ دُونِ اللَّهِ وَالْمَسِيحَ  
ابْنَ مَرْيَمَ وَمَا أُمُورُ الْآلِ  
الهِمَا وَاحِدَ إِلَهِ الْآلِهَةِ  
لَيْسَ لَهُ شَرِيكٌ كُون (توبہ-۳۱)

انھوں نے اپنے علماء اور راہبوں کو اللہ  
کے بھائے رب بنالیا اور مسیح ابن مریم کو بھی  
حالانکہ ان کو یہ حکم دیا گیا تھا کہ صرف ایک  
خدا کی عبادت کریں جس کے سوا کوئی معبود  
نہیں، وہ ان لوگوں کے شرک سے پاک نہ  
اس آیت میں یہود و نصاریٰ کے اس شرک کا ذکر ہے کہ انھوں نے اپنے فقہاء و علماء اور  
مشائخ و پیشوایانِ دین کو وہ درجہ اور اختیار دے رکھا تھا جو خدا کے لیے مخصوص ہے، چنانچہ  
تشریع و قانون سازی اور تکلیف و تحریم وغیرہ جو اللہ کا مخصوص حق تھا اس میں انھوں نے



یہ اور سا بھی بنایا تھا، اس آیت کے متعلق حدیث میں حضرت عدی بن  
ہاشمی تھے، یہ سوال منقول ہے کہ اے اللہ کے رسول یہود و نصاریٰ اپنے  
تو نہیں مانتے تھے، رسول اللہ نے جواب میں ارشاد فرمایا کہ جن چیزوں کو اللہ  
یہ لوگ جب ان کو حرام ٹھہرا دیتے ہیں تو کیا تم لوگ بھی ان کو حرام نہیں  
چیزوں کو اللہ نے حرام قرار دیا ہے ان کو جب یہ لوگ حلال قرار دیتے  
ان کو حلال نہیں کر لیتے ہو تو حضرت عدی نے کہا ہاں یہ بات تو ہے،

سو ہی ان کی عبادت ہے،

حاکم کو یہ شبہ تھا کہ جب تک کسی کو رب کہا اور سمجھا نہ جائے اور اس کی  
س وقت تک وہ معبود اور رب نہیں ہوتا، رسول اللہ نے ان کے اشتباہ  
رایا کہ اگر وہ حقوق و اختیارات جو اللہ کو حاصل ہیں کسی اور کو دیدیے  
زبان سے خدا نہ کہا جائے اور اس کی رسماً پرستش بھی نہ کی جائے پھر بھی  
یہ جو شرک ہے، قرآن نے یہود کی تحلیل و تحریم اور آیات الہی سے ان کو رہائی  
کی ہے، ان سے ان کے اس طرز عمل کا پورا ثبوت ملتا ہے۔

یہود کے بعض مشرک زعماء و حرکات کا اس آیت میں بھی ذکر ہے۔

کیا ان لوگوں کو نہیں دیکھا جن کو کتاب الہی

کا ایک حصہ عطا کیا گیا تھا، یہ لوگ جب

و طاعت پر عقیدہ رکھتے ہیں اور کافروں

کو ایمان والوں سے زیادہ ہدایت یافتہ

بَنِي إِسْرَءِیْلَ اذْهَبُوا صُحُفًا

وَمِنْهُمْ مَّنْ يَّأْتِيكَ بِهَا

وَيَقُولُ لَوْنٌ لِلَّذِينَ

يَهْدُونَ اِهْدِنَا الذِّ

اَمَّا السَّبِيلُ (نساء - ۵۱) بتاتے ہیں۔

اس سے پہلے کی آیتوں میں اللہ نے یہود کو دھمکی دی تھی کہ اگر وہ قرآن مجید اور اس کی تعلیمات  
پر ایمان نہ لائے تو ان کو ویسی ہی سخت سزائیں دی جائیں گی جو روزِ بدت کی حرمت و تقدس  
کو پامال کرنے والے یہود کو دی جا چکی ہے، یعنی ان پر خدا کی لعنت ہوگی اور ان کے چہرے مسخ  
کر دیے جائیں گے، کیونکہ یہ لوگ شرک و کفر میں مبتلا ہو کر قرآن کی تعلیم ہی نہیں بلکہ دین کی اصل  
و اساس کو منہدم کر رہے ہیں، دوسرے گناہ اللہ جانتا ہے گا تو معاف کر دے گا مگر شرک کے بارے میں  
تقریح فرمادی ہے کہ اس کو کسی حال میں نہ بخشا جائے گا۔

اِنَّ اللّٰهَ لَا يَغْفِرُ اَنْ يُشْرَكَ بِهٖ

وَيَغْفِرُ مَا دُوْنَ ذٰلِكَ لِمَنْ

يَشَاءُ (نساء، ۴۸)

بیشک اللہ اس کو معاف نہیں کرے گا کہ

اس کے ساتھ کسی کو شرک کیا بنایا جائے، اس کے

علاوہ (دوسری معصیتوں) کو جس کیلئے چاہے

پھر مسلمانوں سے خطاب کر کے فرمایا کہ ذرا دیکھو تو سہی کہ ایک طرف تو یہ لوگ اپنی پاکبازی  
اور برتری کا ڈھنڈورا پیٹتے ہیں، اپنے کو سر پرست مقدس اور برگزیدہ گردہ خیال کرتے ہیں، اپنے  
حسب و نسب پر اتراتے ہیں، اپنے کو پیغمبروں کی اولاد اور اللہ کا چیتا سمجھتے ہیں اور کہتے ہیں  
کہ دین تو ہمارا ہی دین ہے، اور ہدایت یافتہ صرف ہم ہی لوگ ہیں، اس غرور اور گھمنڈ میں ڈر کر  
وہ ایمان و عمل کی ذمہ داریوں سے سبکدوش اور آخرت کی باز پرس سے غافل ہیں اور سمجھتے ہیں کہ

لے اس آیت سے یہ نتیجہ نکالنا غلط ہوگا کہ شرک کے علاوہ تمام گناہوں کو اللہ تعالیٰ ضرور معاف کر دے گا اگر  
ایسا ہوتا تو صرف بغضِ مادون ذلالت ہی کہا گیا ہوتا اور من و بشاء کی قید نہ لگائی جاتی، اس قید کے بعد آیت کا  
مطلب یہ ہوگا کہ آدمی کو کسی بھی گناہ کے معاملہ میں ڈھکی چھپی نہیں ہونا چاہیے، کیونکہ ہر گناہ کی معافی اور مغفرت  
کا معاملہ اللہ کی مرضی اور مشیت پر موقوف ہے۔



بہوگا ہی نہیں اور کچھ ہوا بھی تو بس چند دنوں کے لیے، مگر دوسری طرف انکی کہ جبت و طاغوت پر عقیدہ رکھتے ہیں، توحید اور دین حق کے علمبرداروں کے شرکین کو بہتر اور ہدایت یافتہ سمجھتے ہیں۔

اعمال سفلیہ مراد ہیں جن کا تعلق ارواح خبیثہ اور شیطانی قوتوں سے ہوتا ہے، ٹونا ٹوٹکا، رمل، جفر، شگون و فال گیری، نجوم، آگ پر چلنا، ہاتھ کی لکیروں، لہویتیں جو اوہام و خرافات اور مشرکانہ اعمال پر مبنی ہیں، اور ان کی کوئی علمی اصل و اساس نہیں ہے، دوسرے لفظ طاغوت کا اطلاق ان چیزوں اور عبودیت کے حدود سے نکل جانے کا باعث اور موجب بنیں، اس طرح یوں کو بھی معبود بنا لیا جائے ان سب کو طاغوت کہا جائے گا، جیسا کہ اس میں جو پہلے نقل کیا چکی ہے، اس کا ذکر آیا ہے، لیکن یہاں یہ لفظ جبت (سفلیت) کے ساتھ استعمال ہوا ہے اس لیے اس سے خاص طور پر شیطان مراد ہوگا، سفلی اور ٹونے ٹونکوں کا ذکر سورہ بقرہ میں بھی ہوا ہے کہ وہ سحر و شیطانی پیچھے لگ گئے ہیں کہ اللہ کی کتاب پس پشت ڈال دی ہے، اپنے ان اعمال کے لیے انھیں حضرت سلیمان کی جانب منسوب کرتے تھے، اسی طرح ان علوم کو بھی اپنا شغل بنا رکھا تھا، جو فرشتوں پر اتارے گئے تھے،

اور وہ ان چیزوں میں پڑ گئے جو سلیمان کے

عہد حکومت میں شیاطین پڑھتے تھے، تاکہ

سلیمان نے کفر نہیں کیا تھا، بلکہ شیطانوں کی

تَلَوُا الشَّيَاطِينُ

لَيَمَانُ وَمَا كَفَرُ سُلَيْمَانُ

طِينُ كَفَرُوا بِعِلْمِهِ

النَّاسِ السَّجَّوْنَ وَمَا أُنْزِلَ عَلَيْهِ

الْمَلَائِكَةُ بِبَابِلَ هَارُوتَ وَمَا يُدْ

وَمَا يُحْلِمَانِ مِنْ أَهْلِ حَتَّى يَقُولَا

إِنَّا نَحْنُ قَدِ نَفَعْنَاكَ مَا كَفَرُوا

(بقرہ - ۱۰۲)

نے کفر کیا جو لوگوں کو جادو سکھاتے تھے،

اور وہ اس چیز میں بھی پڑ گئے جو بابل میں دو

فرشتوں ہاروت و ماروت پر اتاری گئی تھی،

حالانکہ یہ دونوں کسی کو اپنا علم اس وقت تک

نہیں سکھاتے تھے جب تک اس پر نہ کہہ دیتے

کہ ہم آزمائش کیلئے ہیں جو تم کو کفر اختیار کرنا،

توراة میں صراحتاً تحریر نہیں ہو چکی ہیں مگر اس محرم حالت میں آج بھی اس کے اندر قرآن مجید

کے بیان کی تائید ملتی ہے، ملاحظہ ہو سلاطین کی دوسری کتاب کا ستر حواں باب:

”... بلکہ انھوں نے ایسی شرارتیں کیں کہ جن سے خداوند کو غصہ در کیا، کیونکہ انھوں نے بت

پر جے باوجودیکہ خداوند نے انھیں کہا تھا کہ تم یہ کام نہ کیجو... اور بظاہر ان کو اختیار کیا اور

بیہودہ ہوئے اور ان امتوں کے پیرو ہونے کے جو ان کے گرد و پیش تھے، جنھیں دکھا کے خداوند نے

انھیں حکم کیا تھا کہ تم ان کے سے کام مت کیجو اور انھوں نے خداوند اپنے خدا کے سب حکم ترک کر کے،

اور اپنے لیے ڈھالی ہوئی صورتیں یعنی دو بچھڑے بنائے اور سیرت تیار کی اور آسمانی کتابوں

کی ساری فوج کی پرستش اور بیل کی عبادت کی اور انھوں نے اپنے بچے بیٹوں کو آگ کے دریا

گزارا اور فال گیری اور جادو گری کیا اور اپنے تمییز دہاں خداوند کے حضور بدکاریاں

کریں کہ اسے غصہ دلائیں، ان باعثوں سے خداوند بنی اسرائیل پر غضب ہوا اور اپنی نظر

سے انھیں گرا کے دور کر دیا.....“

سورہ نساء میں یہود کے کفر و شرک کا ایک ثبوت یہ بھی بیان ہوا ہے کہ توحید و حق پرستی

کی دعوت کے مقابلہ میں وہ کفار قریشی اور مشرکین مکہ کا ساتھ دیتے تھے، اس کفر و شرک دوستی



ہستی اور توحید سے انکار شدہ اور تعلق کیسے باقی رہ سکتا تھا،

اس کے بارہ میں تفریط | اس کو بھی یہود کے شرک ہی کا نتیجہ سمجھا جائیگا کہ وہ خدا کو پاک  
سمجھنے کے بجائے عیوب و نقائص کا مجموعہ سمجھنے لگے تھے، ان کا ایک گروہ جیسا کہ  
ہے، نصاریٰ کی طرح افراط و تفریط میں مبتلا ہو کر خدا کے بندوں اور رسولوں کو  
وہ الہ سمجھتا تھا، لیکن عام یہودیوں نے خدا کے بارہ میں تفریط سے کام لیا،  
لی وارفح ذات کو اس قدر فروتر کر دیا ہے کہ وہ نقائص و عیوب کا مجموعہ بن  
گیا۔ ابن تیمیہ مسلمانوں کے اعتدال و میانہ روی پر قائم رہنے اور یہود و نصاریٰ  
تفریط میں پڑ جانے کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ

انہوں نے یہود کی طرح اللہ تعالیٰ کو عیب و نقائص اور مخلوق کے اوصاف سے نہیں کیا وہ یہود کی طرح خدا کو فقر، غفل، عجز و کسل سے متصف نہیں سمجھتے اور ان کی طرح مخلوق کو خالی کا درجہ دیتے اور اس کے اوصاف سے متصف بتاتے

الحجاب الصمیم لمن بدل دینہ (مسح ۱۷ ص ۸)

جگہ فرید وضاحت سے لکھتے ہیں :-

اللہ کی صفات کے بارہ میں تفصیل میں بتلا ہو گئے تھے، چنانچہ اس کو مخلوق کے نقصان سے  
 سمجھتے تھے اور کہتے تھے کہ اللہ محتاج ہے اور ہم لوگ غنی ہیں، اس کے ہاتھ بند ہیں اور وہ  
 اور زمین کو پیدا کرنے کے بعد تھک گیا اس لیے شیچر کے دن اس نے آرام کیا (العیضا  
 نے خدا کی شان میں ان کی ان نارواگستاخیوں کا ذکر کرتے ہوئے کہا  
 اللہ نے ان لوگوں کی بات سن رکھی ہے جنہوں نے  
 کہا کہ اللہ محتاج ہے اور ہم غنی ہیں۔

تَقَابِيرُ وَنَحْنُ أَغْنِيَاءُ  
(ال عمران ١٦١)

کہا کہ اللہ محتاج ہے اور ہم غنی ہیں۔

کہا کہ اللہ محتاج ہے اور ہم غنی ہیں۔

دال عمران - ۱۴۱

دوسری جگہ ہے :

وَقَالَتِ الْيَهُودُ دِيْدُ اللَّهِ مَظْلُوْلَةٌ  
عُلَّتْ أَيْدِيهِمْ وَلُعِنُوا بِمَا قَالُوا  
بَلْ يَدَاهُ مَبْسُوطَتَانِ يُقْفَوْنَ  
كَيْفَ يَشَاءُ

اور یہود نے کہا کہ خدا کے ہاتھ بندھے ہوئے ہیں،  
ہاتھ ان کے بندھے جائیں اور انکی اس بات کے  
سبب ان پر لعنت ہو بلکہ (حقیقت یہ ہے کہ)  
اسکے دونوں ہاتھ کھلے ہوئے ہیں، وہ خرچ کرتا

(1) - 44

نے جیسے چاہتا ہے،

دو نوں آیتوں میں یہود کے طعن و تمسخر کا ذکر ہے، جنگ و جہاد کے موقع پر جب مسلمانوں کو  
انفاق فی سبیل اللہ کی دعوت دی جاتی اور ان سے کہا جاتا تھا کہ  
مَنْ ذَا الَّذِي يُقْرِضُ اللَّهَ قَرْضًا حَسَنًا  
کون ہے جو اللہ کو قرض حسنہ

مَنْ ذَا الَّذِي يُقِي فِي الدَّارِ

کون ہے جو اللہ کو قرضِ حسنہ

حَسَنًا (بقرة ۲۳۵)

۱۰

تو یہود و منافقین تحقیر و تمسخر کے ساتھ یہ گستاخانہ باتیں کہتے تھے، ان کی ان ناروا باتوں پر سخت زجر و توبیخ کی گئی ہے کہ فقر و احتیاج تو بندوں اور مخلوقات کے اوصاف ہیں، خدا کی شان ان سے بہت اعلیٰ و ارفع ہے۔

تخلیق عالم کے باب میں بھی وہ اسی طرح کی ناروا باتیں کہتے تھے، ان کا خیال تھا کہ اللہ آسمانوں اور زمین کو چھ دنوں میں پیدا کرنے کے بعد تھک گیا اور ساتویں دن سینچر کو اس نے آرام کیا، اسی لیے یہود اس دن چھٹی مناتے تھے، قرآن مجید نے ان کے اس خیال کی تردید کر کے بتایا کہ تسکان اور سستی تو بندوں کو لاحق ہوتی ہے، خدا کی ذات ان نقائص و عیوب سے یکسر پاک ہے، اسی لیے عموماً وہ جب آسمان و زمین کی خلقت کا ذکر کرتا ہے تو یہود کے اس زعم باطل کی تردید بھی کرتا ہے۔

دال عمران - ۱۴۱



فَلَقْنَا السَّمَوَاتِ وَ  
وَمَا بَيْنَهُمَا فِي  
يَوْمٍ وَمَا مَسَّنَا  
ب (ق - ۳۷)

بیشک ہم نے آسمانوں اور زمین  
اور ان کے درمیان کی چیزوں  
کو چھ دنوں میں پیدا کیا اور ہم  
کو کوئی توبہ لاحق نہیں ہوا۔

تے خدا کی شان میں یہود کی ان ہی کوتاہیوں اور گستاخیوں کی  
تک کما ہے :

وَاللَّهُ حَيٌّ قَلْبًا مَرِيحًا  
اور انھوں نے اللہ کی جیسی تہ  
کر فی چاہے اچھی نہیں کی۔

(باقی)

## مقالات سلیمان (مذہبی)

### جلد سوم

حب علیہ الرحمہ کے زیادہ تر قرآنی مقالات پر مشتمل ہے، ان میں قرآن  
و مصالح کی توضیح و تشریح ہے، غیر مسلموں کے اعتراضات کا جواب  
صاحب کے دور کے خود ساختہ مجتہدین کے مجتہدات کی تصحیح و تفسیر کی تہ  
ت اور قرآن مجید کے بیانات میں تطبیق کی کوشش کی گئی ہے،  
غیر قرآنی مقالات ہیں مثلاً پیغام امن یعنی محبت الہی اور مذہب اسلام  
مذہب، ایام صیام پر نظر ثانی وغیرہ۔ یہ تمام مضامین اگرچہ سید صاحب  
ہیں، تاہم قرآن و تفسیر قرآن کے اساتذہ و ظلیہ کے مطالعہ کے لائق  
ورپڑاز معلومات ہیں۔ قیمت :- ۱۲/-

منیجر

## صبح الاعشیٰ

از محمد نعیم صدیقی ندوی ایم، اے (علیگ)

(۳)

فن کتابت کے علی امور سے | کاتب (سکرٹری) کو فن خطاطی اور تحریر و کتابت کے نوک پلک  
سکرٹری کی واقفیت و تائق و اصول اور اس کے جملہ امور و کیفیات سے پوری

طرح واقف ہونا بہت ضروری ہے، قلفشندی نے اس موضوع کے ساتھ خصوصی  
اعتنا کرتے ہوئے صبح الاعشیٰ کے تقریباً تین سو صفحات میں اس پر بہت وضاحت کیسا  
روشنی ڈالی ہے، اسکی وجہ یہ ہے کہ اس عہد میں طباعت و پریس کی جدید سہولتیں میسر  
نہیں ہوئی تھیں، اور کتب و رسائل وغیرہ کے سلسلہ میں کمال خطاطی ہی پر تمام تہ  
دار و مدار تھا، اس لیے کاتب انشاء کے لیے اس فن کے تمام ضوابط و قواعد اس میں استعمل  
ہونے والی چیزوں اور خط کی تمام شکلوں اور ہیئتوں کی کامل معرفت لازمی خیال  
کیجاتی تھی، چنانچہ قلفشندی نے اس سلسلہ میں عربی خط کی تاریخ، حسن تحریر، اشکال حروف  
قلم رکھنے کی ہیئت، دفتر انشاء میں استعمال کیے جانے والے قلم، دوات و روشنائی، کاغذ  
کے اقسام اور حروف مفردہ و مرکبہ وغیرہ کو بکثرت اقوال و امثال اور کتب لغت و  
مصطلحات سے واضح کیا اور ساتھ ہی تمام حروف اور اقسام خط کی شکلیں بھی درج کی ہیں،  
مکن ہے کہ عصر جدید میں جبکہ مطابقت کی کثرت سے فن خطاطی کی باریکیوں اور حسن کتابت



اور اس سے چھپی بہت کم ہو گئی ہے، مؤلف کی اس کاوش کو کسی نامور  
 لکھنے والے، لیکن آٹھویں صدی ہجری میں سرکاری دفاتر انشا کے تمام چھوٹے بڑے  
 ہی طور پر انجام پاتے تھے، اس لیے کوئی کاتب اس فن کے وقائع کی معرفت  
 کے بغیر اپنے فرائض سے حسن و خوبی کے ساتھ عہدہ برآ نہیں ہو سکتا تھا،  
 ہندی لکھتا ہے کہ اگر کاتب خوش نویس اور پاکیزہ خط کا حامل ہے تو اس سے  
 سب کی نگاہوں میں اس کے مرتبہ اور شان کی بلندی میں مزید اضافہ ہو جاتا ہے،  
 میں روح کی حیثیت حاصل ہے، اگر کوئی شخص وجہ، شاندار، خوب و اور  
 ت ہے تو وہ لازمی طور پر لوگوں کی نگاہوں کا مرجع بن جاتا ہے، اس کی گفتگو  
 جاتی ہے، اور اس کے برعکس صفات کے حامل شخص سے نہ صرف کامل بے اعتنائی  
 ہے بلکہ لوگ اس کی باتوں سے اکتاہٹ محسوس کرتے ہیں، بعینہ ہی معاملہ شان  
 کردہ ویدہ زیب، واضح، روشن، پاکیزہ اور نفیس ہوتا ہے تو روح انسانی  
 بناسط سے معمور جاتی ہے اور انسان ایسی تحریر کو خواہ مخواہ پڑھنے پر مجبور  
 ہے، چاہے معنوی حیثیت سے وہ تحریر کتنی ہی معمولی موضوع سے متعلق ہو اور  
 ت گنجلک، کٹا پٹا اور ٹیڑھا ترچھا ہو تو قاری بیک نظر اس سے نفرت و دُش  
 ہے، ایسی تحریر میں خواہ بعیرت و عبرت کے موتی ہی کیوں نہ رہے گئے ہوں  
 کوئی گوارا نہیں کرتا، اس لیے ایک باکمال کاتب انشاء (سکرٹری) کو  
 اور پاکیزہ نویسی کو اپنے پیشہ کی کامیابی کا ایک اہم ستون اور بنیادی مسکن  
 پانچنے۔ (۲۵/۳)

خطاطی پر بحث کے سلسلہ میں قلعندی نے محمد بن عمر المدائنی کے حوالے سے لکھا ہے کہ

کوئی تحریر لکھتے وقت درمیان میں اگر کسی بات پر غور کرنے کی ضرورت پیش آجائے تو قلم کو  
 کان کے اوپر رکھ لینا چاہیے، پھر اس کی تائید میں مؤلف نے صحیح سندوں کے ساتھ حضرت  
 انس بن مالکؓ، زید بن ثابتؓ اور حضرت عائشہؓ کی متعدد روایات بھی نقل کی ہیں، چنانچہ  
 حضرت انسؓ کی روایت کے مطابق ایک بار امیر معاویہؓ بارگاہ نبویؐ میں حاضر تھے، آپ  
 ان کو کوئی خط املا کر رہے تھے، درمیان میں حضرت معاویہؓ نے حضورؐ کو کچھ سوچتے دیکھا تو  
 قلم کے سرے کو منہ سے لگا لیا، آپ کی نگاہ پڑی تو ارشاد فرمایا:-

یا معاویہ اذ اکت کاتباً  
 فضع القلم علی اذنک فانہ  
 اذکر لک وللملئ

اے معاویہ جب تم کچھ لکھ رہے ہو تو قلم کو اپنے  
 کان پر رکھ لو۔ بلاشبہ اس سے لکھنے والا  
 اور املا کرنے والے دونوں کی یادداشت

میں اضافہ ہوتا ہے،

ایک دوسری روایت میں ہے کہ اسی طرح کے ایک دوسرے موقع پر آپ نے امیر معاویہؓ فرمایا  
 یا معاویہ اذ اکت کتاباً فضع  
 القلم علی اذنک (۳۲/۳)

تو قلم کو اپنے کان پر رکھ لو۔

کاتب کی جغرافیائی | قلعندی نے کاتب (سکرٹری) کی جغرافیائی اور تاریخی معلومات کے  
 اور تاریخی معلومات | سلسلہ میں جو طویل بحث کی ہے وہ صبح الاعشی کی تیسری جلد سے شروع  
 ہو کر پانچویں جلد کے کچھ حصے تک پھیلی ہوئی ہے، بارہ سو سے زائد صفحات پر مشتمل ہے،  
 یہاں مؤلف ایک ماہر جغرافیہ داں اور باکمال مورخ کی حیثیت سے سامنے آتا  
 ہے، اس نے کرہ ارض کی جملہ تفصیلات، تمام سمندروں کے طول، عرض اور عمق  
 کے بیان اور مختلف اقالم کی پہیلی پیمائشوں سے اس باب کا آغاز کیا ہے، پھر قدیم



عروفت پنج پر خلفائے راشدین سے لیکر مصر کے فاطمی حکمرانوں تک عہد نبوی کے نظام  
فتح اسلامی سے لیکر مؤلف کے زمانے تک مصر کے تاریخی حالات اور اسکے بعد جزیرہ  
یامو، ہندوستان، سوڈان، تونس، مراکش اور روم وغیرہ تمام ممالک افکار  
قیمت جغرافیائی، تاریخی، تمدنی اور سیاسی معلومات کا انبار لگا دیا ہے۔

بھی شہر کے باشندے کو اگر اپنے ہاں سے دوسرے شہر کی سمت معلوم کرنا ہو  
ماہرین ہیئت کے حوالے سے اس کے دو طریقے تحریر کیے ہیں۔

تمام سکونت سے جس شہر کی سمت آپ معلوم کرنا چاہتے ہوں تو سب سے پہلے  
اس کے طول البلد اور عرض البلد کو معلوم کیجئے، پھر اس طول و عرض کا مقابلہ  
شہر آپ کے شہر سے طول میں برابر ہے مگر عرض میں زیادہ ہے تو سمجھ لیجئے کہ وہ  
شہر میں واقع ہے، اور اگر اس کے برعکس صورت ہے تو پھر وہ آپ کے ہاں سے  
ہوگا، اسی طرح اگر وہ طول و عرض دونوں میں آپ کے شہر سے بڑا ہے  
شرق کے درمیان واقع ہوگا، لہذا (۲۵۰/۳)

ہیئت و مساحت نے دوسرے مقامات کی سمت معلوم کرنے کا اس سے  
تحریر کیا ہے کہ اگر وہ شہر جس کی سمت معلوم کرنا ہے، آپ کے شہر سے عرض  
کے ساتھ طول میں زیادہ ہے تو وہ آپ کے شمال مشرق میں واقع ہوگا اور  
ہے تو اس کی سمت شمال مغرب ہوگی، اسی طرح اگر طول و عرض دونوں  
مغرب و مغرب کے درمیان واقع مانا جائیگا، اور اگر وہ شہر آپ کے شہر سے طول میں  
زیادہ ہو تو اس کا مطلب یہ ہوگا کہ اس کا محل وقوع آپ کے ہاں سے مشرق و مغرب کے

خلافت اسلامیہ کے تمدنی انقلابات | مؤلف صبح الاعشی نے بہت تفصیل سے اس تاریخی حقیقت  
کو نمایاں کیا ہے کہ خلافت اسلامیہ کا آغاز خیر القرون سے ہوا، جب حکومت پھولوں کا گلہ  
نہیں بلکہ کانٹوں کی سیخ خیال کیجاتی تھی، اور حکمران وقت خود کو عوام کا خادم اور مونس تصور  
کرتا تھا، اس کی زندگی سادگی اور عسرت سے پرہیز کرتی تھی لیکن بایں ہمہ دنیا کی بڑی سے  
بڑی باجبروت طاقتیں اس سے لرزتی تھیں اور عظیم فتوحات کا ایک سیلاب سا اٹھ اٹھا،  
مگر پھر جب بنو مروان نے بساط حکومت بچھائی تو بتدریج خلافت میں لوہیت کا رنگ و  
آہنگ پیدا ہونا شروع ہو گیا اور نظام حکومت صحیح اسلامی خطوط سے ہٹنے لگا، ظاہری  
شان و شوکت، خدم و حشم کی کثرت، عمدہ لباس و غذا کی وجہ سے اموی حکمران عیش و طرب کے  
دلدادہ بن گئے،

دولت عباسیہ کے زمانے میں شوکت، بھرت اور تیش پسندی کی اس لہر میں مزید اضافہ  
ہو گیا تھا (الامشاء اللہ) یہاں تک کہ ابن اثیر نے اپنی تاریخ میں لکھا ہے کہ جب ۳۵۰ھ  
میں مقتدر باللہ کے عہد خلافت میں شاہ روم کے قاصد بغداد آئے تو ان پر ہیبت قائم کرنے کیلئے  
دار الخلافہ میں جو لشکر ترتیب دیا گیا تھا، اس کے سوار اور پیادوں کی تعداد تقریباً ۲ لاکھ تھی،  
خلیفہ کے حضور چھ سو حاجیوں اور چھ سو خاص خادموں کا ہجوم تھا، فرید برآں اس موقع پر  
مختلف اقسام کے خوفناک اسلحہ اور پڑھیت جنگی ساز و سامان کی نمائش کا بھی اہتمام کیا گیا  
تھا، دار الخلافہ کی دیواروں کو ۳۸ ہزار نقش پردوں سے سجایا گیا اور زمین پر بیس ہزار  
قیمتی قالین اور فرش بچھائے گئے تھے، تمام درختوں کی شاخوں اور پتیوں کو سونے چاندی  
زرق برق بنا دیا گیا تھا، وغیرہ وغیرہ۔ حالانکہ یہ وہ وقت تھا جب دولت عباسیہ کا چراغ  
حیات ٹٹھار رہا تھا، اور اس کی بنیادیں متزلزل ہو رہی تھیں، قلقندی نہایت دکھ اور قلبی



ان تمام تاریخی حقائق اور تمدنی انقلابات کا ذکر اور ماتم کرتا ہے، وہ خلافت  
ال و انحطاط کا واحد سبب اسلامی دستور حیات اور ضابطہ جمہانی سے انحراف  
اس کا خیال ہے کہ اگر نظام حکومت میں خیر القرون کی روح پرور ہو ایں  
تو شاید اسلام کے پیروں کے اقتدار کا پرچم کچھ اور عرصہ تک لہراتا رہتا۔ (۲۶/۳)  
ایک | تفتش ہی سے پہلے مختلف ملکوں پر مستقل کتابیں لکھنے کا عام رواج تھا،  
نے شام، فارس، عراق اور مصر وغیرہ کی تاریخ پر مبسوط تحریری سرمایہ یادگار  
حقیقت سے انکار ممکن نہیں ہے کہ مصر کی تاریخ میں دولت فاطمیہ، ایوبیہ اور  
مملوک کے عہد کو مختلف حقیقتوں سے ایک خاص امتیاز حاصل ہے، اسی باعث  
میں تالیف کی گئی ادبی اور تاریخی کتابوں مثلاً خطط مقریزی جن المحاضر،  
اور اخبار قاہرہ وغیرہ میں مصر کا تفصیلی یا اجمالی ذکر ضرور ملتا ہے، بلکہ بعض  
موضوع پر مستقل ضخیم کتابیں ہی تالیف کر دی ہیں۔

مصر کا صراحتاً یا اشارتاً ذکر ملتا ہے،  
نے بھی اپنی حب الوطنی کے ثبوت میں اور اس عہد کی عام روش کے مطابق مصر  
تھ خصوصی اعتنا کیا ہے، اس نے ایسی قرآنی آیتیں اور حدیثیں کثرت سے نقل  
مصر کا صراحتاً یا اشارتاً ذکر ملتا ہے،

بات | اس کے بعد مؤلف صبح الاعشی نے مصر کی مشہور اور خاص خاص  
بات اور آثار قدیمہ کو بہت تفصیل سے نمایاں کیا ہے، وہ لکھتا ہے کہ مصر کی  
ہر چیز زمرہ کا معدن ہے، یہ شہر قوم سے آٹھ دن کی مسافت پر ایک پہاڑ  
واقع ہے، یہ کان اپنی نوعیت کے اعتبار سے ساری دنیا میں بے نظیر  
دولت ناصر میں شاہ محمد بن قلاوون کے زمانہ تک برابر اس زمرہ

برآمد کیے جاتے رہے، اور بقول صاحب مسالک الابصار پورے روئے ارض کے اور  
سلطین یہاں سے اس گرانہما پتھر کو حاصل کرنے کی کوشش کرتے تھے،

مصر کی اس سے بھی اہم چیز بلسان کا پودہ ہے، اس کی کاشت مضافات قاہرہ  
بین عین شمس کے قریب ایک مخصوص خطہ زمین میں کی جاتی ہے، اور ایک ایسے مخصوص کنویں  
سے اس کی آبیاری ہوتی ہے جس کے بارے میں مشہور ہے کہ حضرت عیسیٰ نے اس کے پانی  
سے غسل کیا تھا، نصاریٰ کا عقیدہ ہے کہ عالم شیرخوارگی میں حضرت مسیح نے اپنی اڑی سے  
اس کنویں کو کھودا تھا، قابل ذکر بات یہ ہے کہ بلسان نہ تو اس خاص زمین کے علاوہ  
پوری دنیا میں کہیں اور مل سکتا ہے اور نہ اس مخصوص کنویں کے پانی کے بغیر اسکی نشوونما ہو سکتی  
ہے، ابن اثیر نے عجائب المخلوقات میں لکھا ہے کہ جس خاص زمین میں بلسان کی کاشت ہوتی  
ہے اس کا طول و عرض ایک ایک میل ہے، اس درخت سے ایک خاص قسم کا تیل نکلتا  
ہے جس کو صاف کر کے آگ پر پکایا جاتا اور کچھ دواؤں میں استعمال کرنے کے لیے اپستانوں میں  
بھیجا جاتا ہے، بقول صاحب مسالک الابصار تمام نصاریٰ اس تیل کو سونے اور جواہر  
سے بھی قیمتی خیال کرتے ہیں، کیونکہ جیسا مذکور ہوا ان کے عقیدے کے مطابق جس مخصوص  
کنویں سے بلسان کی آبیاری ہوتی تھی، اس کی نسبت حضرت عیسیٰ علیہ السلام کی طرف  
کیجاتی تھی، نیز اس وقت تک کوئی شخص مکمل نصرانی نہیں ہو سکتا تھا، جب تک روغن بلسان  
کو اپنے غسل کے پانی میں تھوڑا سا ڈال نہ لے۔ (۲۷/۳)

دریائے نیل | نیل کا وصف بیان کرنے میں تفتش ہی کے قلم نے بڑی جولانی دکھائی ہے،  
لہ بلسان ایک درخت ہوتا ہے جس کے پھول چھوٹے سفید رنگ کے اور پتے تنگی کے مانند ہوتے ہیں  
اس سے خوشبو اور تیل نکلتا ہے، جو مختلف امراض میں دوا کے طور پر استعمال کیا جاتا ہے۔



سرچشہ کیا ہے؟ اس کا طول و عرض کتنا ہے، یہ کہاں کہاں سے گھومتا اور  
قوں سے گذرتا ہے، قبل اسلام اور بعد اسلام میں کن کن حکمرانوں نے  
و توسیع میں حصہ لیا، کس زمانے میں اور کن اسباب سے اس میں طغیانی آئی  
لیوں اسکا پانی کم ہو جاتا ہے؟ ان تمام پہلوؤں کو مؤلف صبح الاعشیٰ نے ماہر  
وں اور پاکمال مورخوں مثلاً یاقوت رومی، ابن سعید بطلیموس اور صاحب  
وغیرہ کے مستند حوالوں سے تفصیل کے ساتھ روشن کیا ہے۔

سر کی خوش حالی اور نارغ ابالی کے ساتھ دریائے نیل کا گہرا تعلق ہے،  
کی خشکی اور طغیانی ان کے نزدیک بہت اہمیت رکھتی تھی، طلوع اسلام کے  
بطیوں میں یہ رواج تھا کہ جب دریائے نیل کا پانی کم ہو جاتا تھا تو وہ ایک  
کو اس کی بھینٹ چڑھاتے تھے جس کی وجہ سے ان کے عقیدہ کے  
طغیانی آتی تھی، جب مصر پر فتح اسلامی کا پرچم اُٹھایا تو وہاں کے  
مصر حضرت عمرو بن العاص کی خدمت میں حاضر ہوئے اور کہا کہ  
سال ایک انسانی جان کی قربانی طلب کرتا ہے، ہم لوگ ایک کنواری  
والدین کی رضامندی سے خوب بناؤ سنگار کے ساتھ دلہن بنا کر  
چڑھاتے ہیں، اس وجہ سے اس کی روانی برابر جاری رہتی ہے، حضرت  
اس رسم کو کیسر منوع قرار دیتے ہوئے فرمایا:

الایکون فی الاسلام اس کی اسلام میں کوئی حقیقت نہیں ہے،  
ت عمر فاروقؓ کو اس صورت حال کی پوری تفصیل لکھ بھیجی، انھوں نے  
کے موقف کی تصویب کرتے ہوئے دریائے نیل کے نام ایک رقم لکھ

ارسال فرمایا، جس میں تحریر تھا،

من عبد الله عبد امير المؤمنين  
الى نيل مصر اما بعد فان  
كنت تجرى من قبلك فلا تجر  
وان كان الله الواحد القهار  
هو الذي يجريك فنسال الله  
ان يجريك  
خدا کے بندے امیر المؤمنین کی طرف سے  
یہ خط نیل کے نام ہے۔ اما بعد۔ اگر تو  
از خود رواں دواں تھا تو اپنی روانی  
کو بند کر دے۔ اور اگر اللہ واحد قہار  
ہی تجھ کو جاری کیے تھا تو ہم اللہ سے دعا  
کرتے ہیں کہ وہ تجھ کو رواں دواں رکھے۔

اس رقم کو حضرت عمرو بن العاص نے نیل میں ڈال دیا، بیان کیا جاتا ہے کہ اسی دن زبردست  
طغیانی آئی اور دریا میں سولہ ہاتھ پانی چڑھ گیا، قلعہ ندی نے لکھا ہے کہ ہمارے زمانے میں  
میں بھی دریائے نیل میں ایسا ہی زبردست سیلاب آیا تھا،

زراعت، بھول اور میوے | مصر بنیادی طور پر ایک زراعتی ملک ہے، یہاں مختلف اجناس  
کے غلے اور سبزیوں بہت کثرت سے پیدا ہوتی ہیں، غلہ میں جو، گہیوں، کئی، سور، ماش، چنا  
اور سبزیوں میں اروی، سبک، گو بھی، شلجم، مولی، لوبیا، لکڑی، ملو، چنا اور لہسن و پیاز کے  
کے نام خصوصیت کے ساتھ قابل ذکر ہیں، اس کے علاوہ خربوزہ اور گنے کی پیداوار بھی  
یہاں بہت زیادہ ہے، اسی طرح مصر کے چمن زاروں میں نرگس، بنفشہ، گلاب، چھیلی، نسرب  
اور نیلوفر وغیرہ جیسے گلہائے رنگارنگ، مشام جہاں کو معطر کرتے ہیں، مختلف اقسام کے  
میووں اور پھلوں کی پیداوار کے لیے بھی مصر تمام دنیا میں شہرت رکھتا ہے، چنانچہ یہاں  
انگور، سیدب، امرود، کیلا، نارنگی، شہتوت، بیر، انار، انجیر، کشمش اور شفتالو اتنی کثرت سے  
لے ایک خاص قسم کی ترکاری کا نام ہے۔



ضروریات کو پورا کرنے کے بعد بڑی مقدار میں بیرونی ملکوں کو بھی برآمد

(۳۱۲/۱)

یہ شہر یونان کے مشہور بادشاہ سکندر اعظم نے تعمیر کیا تھا، اس لیے اسی کے نام سے اس کو اسکندریہ کہا جاتا ہے۔ یہ مصر کا دار الخلافہ بھی رہا ہے، یہاں کے عجائبات عظیم ترین عینار تھا جو پتھر اور سیسہ کی آمیزش سے تعمیر کیا گیا تھا، اس کی سطح تھی، اس منارہ کی چوٹی پر ایک خاص قسم کا آئینہ نصب تھا جس میں سورسے آنے والے کھس نظر آتا تھا، یہ منارہ اسکندریہ کی طرف آنیوالی پہنائی کے لیے نشانِ منزل کا کام بھی انجام دیتا تھا، اموی خلیفہ ولید بن نے میں نصاریٰ نے اس کو توڑ ڈالا اور پھر بتدریج منہدم ہوتے ہوئے بری کے وسط (عہد قلعندی) تک صرف اس کے آثار ہی باقی

(۳۲۲/۳)

قدیم حکمرانوں کو فنِ تعمیر کا خاص ذوق اور شغف تھا، چنانچہ انھوں نے قندار میں ایسے نادور روزگار تعمیری کارنامے انجام دیے جو مرد زمانہ اپنے بانیوں کی عظمت و انفرادیت کا پرچم بلند کیے ہوئے ہیں، سب سے اہم اہرام ہیں۔ یہ دراصل مصری حکمرانوں کے مقبرے ہیں، امروں میں سب سے عظیم الشان فسطاط کے مقابل کے دو اہرام ہیں، ۳۱ ذراع ہے، ابوالصلت کا قول ہے کہ تمام روئے ارض پر کی نظیر نہیں ملتی جس میں پتھروں کا استعمال اتنی کثرت سے کیا گیا ہو

بالشت کا ہوتا تھا۔

جتنا مذکورہ بالا دونوں اہراموں میں، فرقہ صابئہ کے لوگ شدید حالِ کر کے انکی زیارت و عبادت کے لیے آتے ہیں، ان کا عقیدہ ہے کہ ان میں سے ایک حضرت اہل علی کی قبر ہے اور دوسرے میں ان کے فرزند صاحبی مدفون ہیں، جن کی طرف یہ فرقہ منسوب ہے، ان اہراموں کا بانی کون ہے؟ اس بارے میں مختلف اقوال منقول ہیں قلعندی نے سب کو نقل کرنے کے بعد لکھا ہے کہ

وبالجملة هما من اعظم الآثار و اقدما و احل المبانی و ادومها۔  
خلاصہ یہ کہ یہ دونوں اہرام قدیم ترین اور عظیم ترین آثار اور نہایت جلیل الشان اور ہمیشہ باقی رہنے والی عمارتوں میں ہیں۔

مشہور عباسی خلیفہ مامون الرشید نے ۲۱۶ھ میں ان دونوں اہراموں کو منہدم کرنے کی بہت کوشش کی مگر ممکن نہ ہو سکا۔ (۳۲۵/۳)

قاہرہ | ایام دولت فاطمیہ میں جب مصر کی زمام حکومت المعز لدین اللہ کے وٹائے جوہر لصلی کے ہاتھوں میں آئی تو اس نے جمادی الاولیٰ ۳۵۸ھ میں مصر کے مشہور شہر اور موجودہ دارالحکومت قاہرہ کی بنا ڈالی۔ قلعندی اس کی توصیف میں رقم طراز ہے کہ

ہی المدینۃ العظمیٰ لیس لہا یہ ایک ایسا عظیم ترین شہر ہے کہ پوری تطیر فی الآفاق ولا یمیع دنیا میں اسکی نظیر مفقود ہے اور نہ اس بستانھا فی مصر من الامصار جیسا کوئی شہر نہا ہی گیا ہے۔

المقرزی اپنے خطط میں قاہرہ کی بنا و تاسیس پر روشنی ڈالتے ہوئے لکھتا ہے کہ جوہر نے قاہرہ کی تعمیر کے بعد المعز لدین اللہ کو قاہرہ کو دار الخلافہ قرار دینے کی ترغیب



اس نے یہ تجویز قبول نہ کی، جو ہر اہل عقلی وہاں المعز کے نائب کی حیثیت سے  
اور خطباء، عمالی اور قضاۃ وغیرہ مقرر کر دیے، ہفتہ میں ایک دن وہ  
لیے بیٹھتا تھا، پھر اس نے فتوحات کا دائرہ وسیع کیا، اور ۳۶۱ھ تک اس  
اور جاز وغیرہ پر بھی قبضہ کر لیا، اس کے بعد جوہر نے اپنی سابقہ تجویز پھر  
کے شدید اصرار کے بعد المعز ترک وطن کر کے قاہرہ آکر آباد ہو گیا،  
ترک سے اس کا نو تعمیر شدہ شہر صدیوں کے لیے دار الخلافہ بن گیا،

عسندی نے صبح الاعشیٰ میں قاہرہ اور فسطاط کی بکثرت مساجد کا ذکر  
چند اہم اور مشہور مسجدیں جو اسلامی فن تعمیر کا نامزد نمونہ شمار ہوتی ہیں یہ ہیں،  
طلون : اس کو احمد بن طولون نے ۵۸۹ھ میں مصر کے مشہور بہادر  
تھا، بیان کیا جاتا ہے کہ اس مسجد کی تعمیر پر ایک لاکھ بیس ہزار دینار  
ابن طولون اس کی تعمیر سے فارغ ہوا تو ایک شب اس نے  
سمان سے آگ نازل ہوئی اور اس نے جامع طولون کو خاکستر کر دیا،  
کہ مسجد کے گرد و پیش کو اس آگ سے کوئی نقصان نہیں پہنچا، ابن  
دیا سے اس خواب کی تعبیر دریافت کی تو اس نے اس کو بارگاہ ایزد کا  
شجرہ دی اور کہا کہ گذشتہ اقوام جب تقرب مہبود کے لیے اپنی کسی  
کرتے تھے تو اس کی مقبولیت کی علامت یہی تھی کہ آسمان سے آگ  
دیتی تھی،

مصر : یہ مصر کی قدیم ترین اور قاہرہ کی سب سے پہلی جامع ہے جب مغلیہ  
فرار دے کر وہاں مستقل سکونت اختیار کر لی تو قائد جوہر اسقل نے

جامع ازہر کی بنا رکھی، ۱۰ رمضان ۳۶۱ھ کو اس کی تعمیر مکمل ہوئی، المعز کے بعد ہر خلیفہ نے اس پر  
اپنی خاص نظر کر رکھی، اور برابر اس میں اضافہ ہوتا رہا، چنانچہ خلیفہ عزیز نے جامع ازہر کے  
ارد گرد و فقہاء کی سکونت کے لیے دارالجماعت تعمیر کرایا، جس میں وہ نماز ظہر کے بعد جمع ہوتے  
اور عصر تک علمی مذاکرات کیا کرتے تھے، بلاشبہ جامع ازہر فاطمیوں کا ایک عظیم اور لازوال کاؤ  
ہے، یہ آج تک قائم ہے اور غالباً رہتی دنیا تک قائم رہے گا، عسندی نے ابن عبد الظاہر کا یہ  
قول نقل کیا ہے کہ میں نے کچھ لوگوں کی زبانی سنا ہے کہ جامع ازہر میں کچھ ایسے سحر کا اثر ہے جس کے  
باعث اس میں چڑیاں اور پرندے بسیر نہیں کر پاتے، (۳۶۴/۳)

۳۔ جامع حاکم : اس کی بنیاد فاطمی خلیفہ عزیز نے ۱۰ رمضان المبارک ۳۶۹ھ کو  
رکھی تھی، اس کی وفات کے بعد الحاکم بامر اللہ نے ۳۷۲ھ میں اس کی تکمیل کرائی اور اس کے لیے  
چٹائیاں، قندیلین، فرش اور پردے مہیا کئے، اس کے علاوہ چاندی کے بڑے بڑے جھاڑ اس  
آویزاں کئے، ۳۷۲ھ میں دوسری مسجدوں کے ساتھ اس کیلئے بھی الماک وقف کی گئیں (۳۶۵/۳)  
۴۔ جامع صالح : یہ مسجد الفارک بائد اور العاصد لدین اللہ کے وزیر صالح طلائع  
ابن رزیک نے قاہرہ کے جنوبی دروازے کے باہر تعمیر کی تھی، یہ مسجد ایک مستطیل قطعہ زمین پر بنائی  
ہے، اس کی مساحت تقریباً ۱۳۵ ذراع ہے، دولت فاطمیہ کی دوسری مساجد کی طرح اس میں  
بھی مینار بڑے باب الداخلہ کے اوپر بنایا گیا ہے، اس کے دونوں بازوؤں پر طلبہ کے رہائشی  
کمرے ہیں، محراب میں شیشہ کی پیچہ کاری کی گئی ہے، اس کا منبر حریت انگیز طور پر مختلف النوع  
گلکاری کے بناتی نمونوں سے بھرا ہوا ہے، عمارت کا بیرونی حصہ گھڑے ہوئے پتھر کا ہے، اسکے  
بالائی حصے کی تزئین کوئی کتبوں کی پٹیوں سے کی گئی ہے۔

مذکورہ بالا قابل ذکر مساجد کے علاوہ قاہرہ اور مصر کے دوسرے شہروں میں جامع راشد



باسق قرائن، جاسع الرصد، جاسع الفیلہ اور جاسع القمر وغیرہ بکثرت مسجدیں  
بادت و ریاضت کے علاوہ تعلیم و تدریس بھی ہوا کرتی تھی۔ (۳۶۶/۳)  
اس عہد میں پورے مصر میں سونے کا سکہ رائج تھا، جو اسکندریہ، قوص  
وہ کے دارالضرب (ٹکسال) میں ڈھالا جاتا تھا، اسکے ایک طرف سلطان  
عام اور دوسری جانب عموماً محمد رسول اللہؐ کندہ ہوتا تھا، اسی طرح مصر  
لک اور روم سے درآمد کیے ہوئے دیناروں کا بھی چلن تھا، اس کے  
دشاہ کی تصویر بنی ہوتی جس کے عہد میں وہ سکہ ڈھالا گیا ہے، اور دوسری  
طرف حواریین بطرس اور پولس کی صورتیں منقوش رہتی تھیں، مصر میں  
ان نہیں رہتا تھا، کبھی گراں ہو جاتا اور کبھی ارزاں، چنانچہ قلعہ شادی  
۴۹۰ء میں مصری دینار کی قیمت بیس درہم کے برابر دیکھی تھی، لیکن  
سید گراں ہو گیا ہے۔ (۳۶۲/۳)

اس کے پہلو پہلو نقری درہم بھی رائج تھے جس میں ایک تہائی چاندی  
کی آمیزش ہوتی تھی، اس کے بعد ۵۹۰ء میں پیسوں کا چلن عام  
ایک نقری درہم کے برابر ہوتے تھے، اس کے بنانے کا طریقہ یہ تھا کہ  
طرح پگھلا دیتے تھے، پھر اس کو لمبی لمبی چھڑوں کی شکل میں خشک کر کے  
گمڑے کا ٹپے لے جاتے، اس کے بعد شاہی ٹکسال میں اس کو ڈھال دیتے  
تھے سلطان کا نام کندہ ہوتا اور دوسری جانب دارالضرب کے شہر کا  
نام ہوتا تھا، لیکن ایک عرصہ کے بعد جب مصر میں تانبہ حد سے زیادہ

سید ہو گیا۔ (۳۶۸/۳)

قصر شاہی کے توشہ خانے | دولت فاطمیہ اپنی شان و عظمت اور دولت و ثروت کے اعتبار سے  
تمام دول اسلامیہ میں سب سے بڑی حکومت تھی، قصر شاہی میں بہت کثرت سے محکمے اور توشہ خانے  
قائم تھے جن میں سے چند قابل ذکر درج ذیل ہیں۔

۱۔ کتب خانہ :- ہر زمانہ کے حکمران قصر شاہی کے کتب خانوں سے بہت دلچسپی رکھتے  
تھے، اور ان میں دنیا بھر کے نادر قلمی نسخے کثیر تعداد میں یکجا کرنے کی کوشش کرتے تھے، ان کتب خانوں  
میں مختلف علوم و فنون کی ایک لاکھ سے زائد کتابیں موجود ہوتی تھیں، علاوہ ازیں رنگارنگ  
آرٹ اور مختلف خطوں میں لکھی ہوئی خوشنما اور دیدہ زیب وصلیاں ان کتب خانوں کی  
زیارت بڑھاتی تھیں۔

۲۔ خزانۃ الشراب :- یہاں ہر قسم کے بہترین مشروبات، عمدہ مربے، نفیس معجون  
ہر وقت موجود رہتے تھے، دواؤں کا ذخیرہ بھی یہیں رہتا تھا، کثیر تعداد میں عطریات فخرہ بھی  
یہاں تیار ملتے، گراں بہا ظروف کا بھی اعلیٰ ذخیرہ اس میں ہوتا تھا، جن کا حصول عالی مرتبت  
شاہان وقت کے علاوہ کسی کے لیے ممکن نہ تھا۔ (۳۶۶/۳)

۳۔ خزانۃ السروج :- محل میں ایک بہت بڑا ہال تھا، جہاں سونے چاندی کے  
زمین اور لگام بڑی کثیر تعداد میں موجود رہتے تھے، نیز اس پر سواری کے دوسرے قیمتی لوازمات  
بھی ہر وقت تیار ملتے، اس شعبہ کی دیکھ بھال کے لیے ایک مستقل عملہ مامور تھا (۳۶۶/۳)

۴۔ خزانۃ السلاح :- یہاں انواع و اقسام کے بے نظیر ہتھیاروں کا ذخیرہ رہتا  
تھا، ان میں سونے اور چاندی مڑھے ہوئے خود بھی تھے، عربی تلواریں بھی، تیز پرکان، ترکش،  
ذره غرض جملہ آلات سلاح موجود رہتے تھے،

۵۔ خزانۃ المال :- یہاں خزانہ کے علاوہ بیش قیمت جواہر، اعلیٰ لمبوسا، اور



جات کے اتنے بڑے ذخائر رہتے تھے کہ قلم اس کے بیان سے قاصر ہے، اس کا  
ل سے ہو سکتا ہے کہ خلیفہ مستنصر باللہ کے زمانے میں مصر میں شدید ترین گرانی  
س نے نظم مملکت کو قائم رکھنے کے لیے اپنے خزانہ المال سے اتنی ہزار بڑے  
ستر ہزار دیباچ کے ٹکڑے اور بیس ہزار زیورات نکالی کر فوج اور عوام کی

(۳۷۸/۳)

خلیفہ کے دو طویلے خاص تھے، ایک گھوڑوں اور چروں کا ابل، دوسرا  
یوں کی بہت بڑی تعداد ہر وقت موجود رہتی تھی، ان کا استعمال خلیفہ کی سواری  
و مان دولت کے لیے خاص تھا، تلقشہندی نے اسی سلسلہ کلام میں ایک جگہ  
عجیب بات یہ بیان کی جاتی ہے کہ خلفائے فاطمیین میں سے کسی نے بھی سیاہ  
ی نہیں کی تھی، یہاں تک کہ وہ ان کو اپنے اہل بیت کے دوسرے موشیوں کیسا  
رتے تھے، (۳۷۸/۳)

شہزادی نے دربار شاہی کے منصب داروں اور خاص مقربوں کے درجہ  
السیون اور ارباب الاقلام، پھر ان کے تحت متعدد مناصب اور  
فصل کے ساتھ روشنی ڈالی ہے، ہم سہولت کی خاطر ذیل میں چند اہم ترین  
ن کے فرائض کے ذکر پر اکتفا کرتے ہیں، اسی سے پورے نظام حکومت کا  
گا۔

خلیفہ وقت کے بعد یہ سلطنت کا اعلیٰ ترین منصب ہوتا تھا، گویا وزیر  
اور اس کو امور مملکت میں غیر معمولی وسیع اختیارات حاصل ہوتے تھے،  
روں کا انتخاب، فوجوں کی تیاری وغیرہ سارے کام اسی کو تفویض

ہوتے تھے، اسلام میں سب سے پہلے وزیر کا لقب ابو الفرج یعقوب بن کلس کو ملا تھا، جس کو ۳۶۸ھ  
میں عزیز باللہ نے منصب وزارت پر فائز کیا تھا، دولت فاطمیہ میں وزارت کے منصب پر ابابکر  
اور اہل قلم دونوں ہی فائز ہوتے تھے، لیکن المستنصر باللہ کے دور حکومت تک بیشتر وزراء طبقہ ثانیہ  
ہی کے ملتے ہیں، جن پر ابابکر قلم وزیروں نے شہرت حاصل کی ان میں یعقوب بن کلس (عزیز باللہ

کا وزیر) حسن بن عبد اللہ البازوری (مستنصر کا وزیر) ابو سعید التستری، ابن ابی کثیر  
علی بن فلاح اور ابو الطاہر احمد بن یاسر کے نام نمایاں اور ممتاز ہیں (۳۸۹/۳)

۲۔ حامل المظلم :- یعنی چتر بردار، یہ دربار میں اور سواری کے موقع پر خلیفہ  
کے سر پر چتر لے کر کھڑا ہوتا تھا، اس منصب پر کوئی بہت بڑا آدمی فائز کیا جاتا تھا،

۳۔ حامل سیف الخلیفہ :- یعنی شمشیر بردار، خلیفہ کی سواری جب نکلتی تو یہ  
اس کی تلوار لے کر ساتھ ساتھ چلتا تھا، اس کا درجہ سب سے سالار کے بعد تھا، (۳۸۳/۳)

۴۔ صاحب المجلس :- خلیفہ کے دربار میں اشراف و اعیان کا استقبال کرنے اور  
ان کو بٹھانے کا کام اس کے ذمہ ہوتا تھا، جب خلیفہ تخت شاہی پر ٹھکن ہو جاتا تو یہی منصبدار

دور اور امراء کو جا کر اسکی اطلاع دیتا تھا، اس کو امین المملک کہا جاتا تھا،

۵۔ صاحب الامر سالہ :- یہ خلیفہ کے فرائض اور مراسلات وزراء وغیرہ کے پاس  
بدرست خود لیجاتا تھا، دولت فاطمیہ کے آخری عہد میں اس منصب کا نام الامیر المظاہر پڑ گیا

۶۔ متولی زمام القصر :- یہ محل شاہی کے تمام امور کا نگران ہوتا تھا، خدام قصر اسی  
کی ماتحتی میں تھے، وہی ان کے فرائض بھی تقسیم کرتا، انکی کارگزاری پر کڑی نظر رکھتا تھا،

۷۔ متولی زمام الاقارب :- خلیفہ کے عزیزوں اور قریبداروں کے احوال و معاملات  
اسی کے سپرد ہوتے، اور اس کا حکم ان معاملات میں صرف آخری مانا جاتا تھا، (۳۸۵/۳)



قراء خاص :- ان قاریوں کی تعداد دس سے زیادہ تھی، یہ خلیفہ کی مجالس کے مواقع پر قرآن کریم کی مناسب حال آیتیں تلاوت کیا کرتے تھے، یہ ان کا حق تھا، جس سے خلیفہ اور حاضرین بہت محظوظ ہوتے تھے، چنانچہ بیان کیا جاتا ہے کہ خلیفہ نے ناراض ہو کر اپنے امیر کو تنقید کر دیا تھا، قاری نے اس موقع کی مناسبت تلاوت کی خذ العفو و امر بالمعروف و اعرض عن الجاہلین۔ خلیفہ نے مذکور کیا کہ فوراً اس معتبوب امیر کو رہا کر دیا۔ (۳۸۹/۳)

قاضی القضاۃ (چیف جسٹس) :- یہ مملکت کا سب سے جلیل القدر، رفیع المرتبت نشان منصب ہوتا تھا، احکام شرعیہ اور مسائل دینیہ پر اس کو کامل دسترس حاصل ہوتا تھا، اس کو یہ امتیاز خاص حاصل تھا کہ وہ ہمیشہ خلیفہ کے صیقل شدہ فیصلہ پر سوار ہو کر کرتا تھا، پوری مملکت میں اس کے علاوہ کسی اور شخص کو سفید رسی کرنے کی اجازت نہ تھی، خلیفہ ہر دو شنبہ اور جمعرات کو قاضی القضاۃ کی عدالت میں بیٹھ جاتا تو اس کے ارد گرد اور دائیں بائیں کے مراتب کے اعتبار سے بیٹھتے تھے، چیف جسٹس کے دروازے پر پانچ مساجد تھیں، جب تک وہ عدالت میں موجود رہتا کسی کو کھڑے ہونے کی قطعی اجازت نہ تھی،

شعراء :- شاعروں کی بڑی قدر و منزلت تھی، خلفاء، امراء اور وزراء سب سے کام نہیں لیتے تھے، اور آخر الذکر خوب غلو کرتے تھے، مثلاً

ستارے :-

ہذا امیر المؤمنین بمجلس

ابحکرت فیہ الوحی والتنزیل

واذا تمثل الکبا فی موب

عاینت تحت رکابہ جبریل

ترجمہ :- یہ امیر المؤمنین ہیں جو اپنی مجلس میں تشریف فرما ہیں، جہاں میں وحی اترتے ہوئے

دیکھ رہا ہوں، اور جب امیر المؤمنین سوار ہوتے ہیں تو میں انکی رکاب کے نیچے جبریل کو دیکھتا ہوں۔

بقول قلعشندی مدح میں اس اغواق و غلو کی حد تک پہنچا ہوا مبالغہ نہ کسی سنی کے لیے جائز

ہے اور نہ کسی شیعہ کے لیے۔ یہ تو گمراہ شاعروں کا شعار ہے۔ (۳۹۰/۳)

۱۱۔ صاحب دیوان الانشاء :- آٹھویں صدی کے نظام حکومت میں ارباب قلم

عمدہ داروں میں اہم ترین اور سب سے جلیل المرتبت دیوان انشاء کا افسر اعلیٰ ہوتا تھا، جسکو

صاحب دیوان الانشاء کے علاوہ کاتب الدست الشریف بھی کہتے تھے، دفتر انشاء کی

تاریخ اور کاتب کی خصوصیات و کمالات پر ہم گذشتہ صفحات میں بہت تفصیل سے روشنی ڈال

چکے ہیں، یہاں اس کے اعادہ کی ضرورت نہیں ہے، دفتر انشاء سے تمام اہم پروانے اور فرامین

صادر ہوتے تھے، باہر کے مراسلات اور سفارتی خطوط سب سے پہلے سر بہر حالت میں یہیں آتے تھے،

پھر کاتب ان کو خلیفہ کے حضور میں پیش کرتا اور خلیفہ اس کو ان کے جوابات لکھنے کا حکم صادر

کرتا تھا، ذکر آچکا ہے کہ اس منصب پر جو لوگ فائز ہوتے وہ فصاحت و بلاغت اور علمی فضا

و کمالات کے اعتبار سے یگانہ روزگار تھے، صاحب دیوان کے لیے کسی وقت بھی خلیفہ کے پاس

باریاب ہونے کے لیے کوئی روک ٹوک یا وقت کی قید نہ تھی، یہاں تک کہ وہ کبھی کبھی شب گزار

بھی قصر شاہی میں ہی کرتا تھا، اس منصب کی اہمیت کا اندازہ اس سے لگایا جاسکتا ہے

کہ اس کا جب بھی اہل علم و صاحب مرتبہ شخص ہوتا تھا، کاتب انشاء کا دفتر بیش قیمت

گدوں، مسند اور گائیکوں سے آراستہ ہوتا اور وہ اس پر نہایت کروز کے ساتھ بیٹھتا تھا،

(۳۹۰/۳)



۱۱۔ متولی دیوان الجیش: عصر جدید کی اصطلاح میں اس کو وزیر دفاع کہتے ہیں۔ موت اور مسلح افواج کا بہت بڑا اور معزز عہدہ دار ہوتا تھا، اس کا مسلمان میں شرط تھا، وزارت دفاع کے دفتر میں سپاہیوں اور فوجیوں کے احوال، جنگ، زندگی، موت، حاضری وغیرہ حاضری اور کارگزاری سے متعلق مکمل خاکہ تیار ملتا تھا، اور وزیر دفاع کی خدمت میں ضروری کاغذات کارروائی کیلئے کیے جاتے رہتے تھے،

اس کے علاوہ وزارت جنگ ہی میں دیوان الرداتب (پے آفس) اور دیوان (محکمہ جاگیر) کے نام سے دو اور محکمے بھی قائم تھے، اول الذکر سرکاری ملازمین مشاہرہ کی تقسیم کا کام انجام دیتا تھا، یہاں مملکت کے ہر ملازم کا مکمل رکارڈ ہوتا تھا، اس میں ایک سکریٹری اور اس کے مبنی معاونین کام کرتے تھے، دیوان الاقطاع کو آج کی اصطلاح میں محکمہ جاگیر کہا جاسکتا ہے، یہ محکمہ فوجیوں ضرورت زمین اور جائیداد عطا کیا کرتا تھا، عام طور پر یہ جاگیریں حق ملکیت کے بنیادی ہوتی تھیں، یہ زمینیں ان لوگوں سے حاصل کی جاتی تھیں جن کے پاس قابل اسی سبب بچی حکومت ضبط کر لی جاتی تھیں۔

(باقی)

## مقالات شبلی ادبی

(جلد دوم)

شبلی کے خالص ادبی مضامین کا مجموعہ جن میں اردو لٹریچر کے مختلف پہلوؤں پر وہ عربی زبان و ادب سے متعلق بھی مضامین ہیں: قیمت: ۲۵-۳

مینجر

## استدراک

از پروفیسر حسین پٹنہ

اکتوبر کے مہینے میں ڈاکٹر نذیر احمد صاحب کا مقالہ بعنوان "تحفۃ الجیب" تالیف فخری بن امیری ہمدانی دیکھا، اس مقالے میں فخری کی مختصر طور پر معرفی کرنے کے علاوہ فاضل مقالہ نگار نے تحفۃ الجیب کے ایک نادر نسخے کی اطلاع دی ہے جو مولوی محمد مبین نقوی مرحوم کی ملکیت میں تھا، اور جن کے متعلق اب یہ نہیں معلوم کہ کہاں اور کس حال میں ہے، اس ضمن میں فخری کی ایک دوسری تالیف "روضۃ السلاطین" کا بھی ذکر آگیا ہے، جس میں ان سلاطین اور امراء کے حالات ہیں جنہوں نے شعر کہے ہیں، اس کتاب سے متعلق راقم السطور کو بھی بعض باتوں کی واقفیت ہے جنہیں اس مختصر یادداشت میں قلمبند کر رہا ہوں، شاید کسی تحقیق کرنے والے کے کام آئیں۔

جناب نذیر احمد صاحب نے بتایا ہے کہ روضۃ السلاطین کو جناب پیر حسام الدین راشدی کے عالمانہ و محققانہ مقدمے کے ساتھ سندھی ادبی بورڈ نے ۱۹۶۸ء میں شائع کیا ہے، لیکن اس سے تقریباً دو سال قبل ستمبر ۱۹۶۶ء میں دانش گاہ تبریز کے استاد زبان فارسی آقای عبد الرسول خیامپور نے فخری کی اس تالیف کو متن کی انتقاد تصحیح اور فاضلانہ مقدمہ و طویل و مفصل تعلیقات کے ساتھ شائع کر دیا تھا، آقای خیامپور نے فارسی شعرا کے تذکروں کو شائع کرنے کا ایک وسیع منصوبہ تیار کیا تھا،



مفتوں نے صفوی اور قاجاری دور کے متعدد تذکرے مقدموں اور حواشی کے شائع بھی کئے ہیں جن میں روضۃ السلاطین بھی شامل ہے، انھوں نے تصنیف کو بھی شائع کرنے کا قصد کیا تھا اور اس مقصد سے میرے ذریعے کتابخانہ خدابخش کے نسخے کا مائکرو فلم منگوا یا تھا،

قاسم خیا مپور کی ایڈٹ کردہ "روضۃ السلاطین" میں سات ابواب کے جو عنوانات ہیں وہ ان عنوانات سے قدرے مختلف ہیں جو ڈاکٹر صاحب کے مقالے میں لکھے ہیں، گو مطالب میں فرق نہیں پڑتا، آقاسی خیا مپور نے مقدمے میں یہ بھی بتایا ہے کہ یہ کتاب ایک خطی نسخہ بعنوان "جنگ فطی غزلیات" مشہد کے نامور ادیب آقاسی خ کے کتابخانے میں موجود ہے۔

فقہانہ فرہور میں فخری کی ایک تصانیف "حسن" کا بھی ذکر کیا گیا ہے جس کا نسخہ کتابخانہ خدابخش میں بھی محفوظ ہے، جناب پیر حاسم الدین راشدی نے ایڈٹ کرتے وقت میرے ذریعے اس نسخے کا مائکرو فلم منگوا یا تھا، لیکن میں نے ایڈٹ کردہ کتاب ہنوز نہیں دیکھی ہے۔

## بزم مملوکیہ

ہندوستان کے غلام سلاطین، ان کے امراء اور شہزادوں کی علم نوازی اور اس سادہ و فضلاء و شعراء مثلاً بہاء الدین اوشی، مولانا شہاب سراج شمس دہلوی وغیرہ کے کارناموں پر نقد و تبصرہ خصوصاً اس دور کے ممتاز سرآمد روزگار شعراء ریزہ اور عمید کا تعارف اور ان کے کلام کا انتخاب۔

نہ سید صباح الدین عبدالرحمن ایم، اے۔ ضخامت ۳۲۴ - قیمت ۱۰ روپے ۹۵

# وفیات

## مولانا مفتی محمد شفیع صاحب

از ضیاء الدین اصلاحی

۱۶ اکتوبر کو ریڈیو پاکستان سے یہ اندوہناک خبر معلوم ہوئی کہ مولانا مفتی محمد شفیع صاحب حرکت قلب بند ہو جانے سے انتقال فرما گئے، انا للہ وانا الیہ راجعون۔

ذکی طبیعت عرصہ سے خراب تھی، اس پیرائہ سالی میں جواں سال فرزند کی وفات کا صدمہ بھی برداشت کرنا پڑا، کئی بار دل کا دورہ پڑ چکا تھا، بالآخر اس بیماری دل نے کام تمام کر دیا، وہ دیوبند کے عثمانی خانوادہ کے چشم و چراغ تھے، اور یہیں ۱۳۱۲ھ میں پیدا ہوئے

تھے، ان کے والد مولانا محمد حسین صاحب دارالعلوم دیوبند میں مدرس تھے مفتی صاحب نے ان سے ابتدائی تعلیم حاصل کرنے کے بعد ۱۳۳۵ھ میں دارالعلوم کے عربی درجہ میں داخلہ لیا، مولانا مفتی

عزیز الرحمن، مولانا انور شاہ کشمیری، مولانا شبیر احمد عثمانی، مولانا محمد ابراہیم بلیاوی اور مولانا اعجاز علی وغیرہ اکابر علماء سے درسیات کی تکمیل کی، مولانا قاری محمد طیب مہتمم دارالعلوم اور

مولانا شاہ وحی الدین کے ہم سبق تھے، ۱۳۳۶ھ میں درس نظامی سے فراغت کے بعد دارالعلوم میں درس و تدریس کی خدمت پر مامور ہوئے، اس عرصہ میں دارالافتاء کے سربراہ مولانا مفتی

عزیز الرحمن کے زیر نگرانی فتویٰ نویسی کا کام بھی انجام دیتے رہے، ان کے انتقال کے بعد ۱۳۵۰ھ میں یہ شعبہ خود ان کے سپرد کر دیا گیا اور بارہ سال تک اس خدمت کو خوش اسلوبی سے انجام

دیتے رہے، دارالعلوم دیوبند کی فتویٰ نویسی کی تاریخ میں یہ دونوں بزرگ اپنے علم و فضل اور



برکت کی وجہ سے بڑا بڑا کیے جائیں گے، ملک کی تقسیم کے بعد مولانا بشیر احمد عثمانی (مرحوم)  
 ستان کے اسلامی دستور کا خاکہ تیار کرنے کے لیے مئی ۱۹۴۷ء میں کراچی تشریف  
 لے کر مستقل طور پر رہ گئے، دارالعلوم دیوبند کے طرز پر دارالعلوم کراچی کے نام سے  
 مدرسہ کی داغ بیل ڈالی جس کے وہی مہتمم ہوئے، ۱۹۶۷ء میں ان کے خلفائے ارشد  
 عثمانی نے ان کی سرپرستی میں البلاغہ کے نام سے ایک علمی، دینی اور اصلاحی  
 باوجود دارالعلوم کراچی کا ترجمان ہے، اس کے ہر نمبر میں مفتی صاحب کے  
 شائع ہوتے رہتے تھے،

بش اور متعدد اول علوم میں مفتی صاحب کی استعداد پختہ تھی، مگر فقہ و افتاء  
 زیادہ رہا، حنفی فقہ پر ایسی گہری نظر رکھنے والے اب بہت کم لوگ ہوں گے۔  
 تصنیف و تالیف کا فطری ذوق تھا، ان کی تحریریں بڑی سلیس، عام فہم، سنجیدہ  
 تھیں، دارالعلوم دیوبند میں درس و افتاء کی مشغولیت کے باوجود متعدد  
 اصلاحی رسائل تصنیف کئے، ردِ قادیانیت پر کئی کتابیں لکھیں، اسی زمانہ  
 سالہ ہے جو ختم نبوت کے عنوان سے چار حصوں میں شائع ہوا تھا، اس کے  
 ان، حدیث اور صحابہ و تابعین کے اقوال و آثار کی روشنی میں یہ ثابت کیا گیا  
 اللہ علیہ وسلم کے بعد کوئی نبی نہیں ہو سکتا، اور آخری حصہ میں قادیانیوں  
 کی تردید کی گئی ہے، اس زمانہ کا سب سے بڑا کارنامہ یہ ہے کہ انھوں نے دارالعلوم  
 مفتیوں کا مجموعہ آٹھ جلدوں میں مرتب کر کے افادہ عام کے لیے شائع کیا،  
 پہلے مفتی میں عزیز الفتاویٰ کے نام سے مولانا مفتی عزیز الرحمن کے اور  
 الفتاویٰ کے نام سے خود ان کے فتوے درج ہیں، ایسی فتوے بعد میں مزید

ملک اصلاح و نظر ثانی کے بعد نئی ترتیب تبویک کے ساتھ جوابہ الفقہ کے نام سے دو جلدوں میں مکتبہ  
 دارالعلوم کراچی سے شائع ہوئے، پہلی جلد مفتی عزیز الرحمن صاحب اور دوسری ان کے فتووں  
 کا مجموعہ ہے، مفتی صاحب اکثر جدید مسائل کا تشفی بخش جواب دیا ہے، اس طرح کے فتووں  
 کا ایک علیحدہ مجموعہ البیان فی الصنائع الجدیدہ کے نام سے چھپا تھا، اس میں  
 سائنس کی موجودہ ترقیات نے جو نئے نئے آلات جیسے ریڈیو، سینما، ٹیلیفون، وائرلس، ٹی وی  
 اور مسائل مثلاً روزہ میں انجیکشن وغیرہ پیدا کر دیے ہیں، ان سے متعلق  
 سوالات کے مفصل جوابات دیے ہیں، کراچی کے قیام کے زمانہ میں بھی بعض علمی و فقہی مسائل  
 پر ان کے مفید مضامین شائع ہوئے، ان میں اسلامی ذبیحہ، قربانی، رؤیت ہلال، سورج  
 اور اسلام کا نظام تقسیم دولت وغیرہ خصوصیات سے بڑے اہم ہیں جن میں بعض علیحدہ رسالوں  
 کی صورت میں چھپ کر بہت مقبول ہوئے،

ان کی سب سے اہم کتاب تفسیر معارف القرآن ہے، جو کئی جلدوں میں چھپی ہے اور  
 رسالہ البلاغہ میں بھی قسط وار چھپتی رہتی ہے اور ہفتہ وار درس کی صورت میں ریڈیو پاکستا  
 سے بھی نشر کی جاتی ہے، مفتی صاحب کی ایک اور قابل ذکر کتاب اسلام کا نظام آراضی ہے،  
 اس کے پہلے حصہ میں زمین کی مختلف قسموں اور ہندو پاک کی زمینوں کے مفصل شرعی احکام  
 بیان کیے گئے ہیں اور دوسرے حصہ میں آراضی ہند کی شرعی و فقہی حیثیت کو متعین کرنے کیلئے  
 اسلامی فتوحات کی تفصیل پیش کی گئی ہے۔

عربی میں بھی کئی رسالے لکھے اور بعض عربی رسالوں کا اردو ترجمہ بھی کیا، علامہ سیوطی کے  
 ایک عربی رسالہ الجراجل فی الغزل کا اردو ترجمہ کیا، اس میں چرخہ کائنات کی فضیلت  
 سے متعلق حدیثیں جمع کی گئی ہیں، یہ رسالہ ترک موالات کے زمانہ میں جب گاندھی جی نے چرخہ



ملک میں چلائی تھی بہت مقبول ہوا، شعر و سخن کا ذوق بھی تھا، عربی میں سائنس کے ہیں،

کے ساتھ وہ حسن اخلاق اور زہد و تقویٰ میں بھی ممتاز تھے، ان کے ہم جہاں طالب علمی کے زمانہ ہی سے تھانہ بھون آنے جانے لگے تھے، تعلیم مکمل کرنے کے ہو کر رہے، مفتی صاحب ان کے دس سال بعد ۱۳۳۵ھ میں جب پہلی کے لیے مولانا تھانوی کی خدمت میں تشریف لگے تو مولانا وصی اللہ، مولانا نے، ایک روز انھوں نے مولانا وصی اللہ کا ذکر پڑی تحسین کے ساتھ کرتے

ت کیا کر کیا آپ ان کو جانتے ہیں مفتی صاحب نے بے ساختہ یہ شعر پڑھا:

تو بودیم در دیوان عشق اور بھجورفت و ماور کو چار سوا شیدم

مخصوص انداز میں ارشاد فرمایا "ہاں یہاں یہی دستور ہے کسی کو صحرایا جاتا

ہے، ہر ایک کو جو کچھ ملا ہو، اس پر راضی ہونا چاہیے۔"

براہِ مرشد کی خدمت میں استفادہ کے لیے حاضر ہوتے رہے، بالآخر خلافت

ن کے والد مولانا محمد حسین صاحب، مولانا تھانوی کے ہم درس تھے، بیعت

محبت و شفقت میں اور بھی اصناف ہو گیا، مفتی صاحب کے اپنے شیخ سے

تحریر میں ان کا بڑے احترام سے ذکر کرتے ہیں، ان کی کئی کتابوں

اور فتوؤں کے مجموعہ امداد الفتاویٰ کو از سر نو بدو ن کیا اور اسکے

شریح کی، ان کے حکم سے احکام القرآن کے نام سے عربی میں ایک کتاب

مل ہو پائی یا نامکمل رہ گئی، مفتی صاحب کی اکثر کتابوں کے نام مولانا

ہے اور ان میں ان کے تین تین کلمات بھی درج ہیں، مفتی صاحب کی تحریر

میں اپنے مرشد کے اسلوب کا پرتو اور اسی طرز کی حکیمانہ تشریح و تفسیر نظر آتی ہے، مفتی صاحب نے ان کو اصلاح اعمال اور تصفیہ باطن کے لیے جو خطوط لکھے تھے وہ مع جواب آجکل ابلاغ میں شائع ہو رہے ہیں، ان سے بھی مرشد و مسترشد کے تعلق کا اندازہ ہوتا ہے،

مفتی صاحب حضرت مولانا سید سلیمان ندوی کے خواجہ تاش تھے، اس لیے دونوں بزرگوں میں بہت اچھے روابط تھے، اور ایک دوسرے کے علم و کمال کے معترف تھے، سید صاحب کے جانشین مولانا شاہ عین الدین احمد مرحوم بھی اکثر مفتی صاحب کے مضامین اور کتابوں کا اچھے انداز میں ذکر فرماتے تھے،

مفتی صاحب اسلام کی حمایت اور فسق و فجور کے خلاف ہمیشہ سرگرم عمل رہے، انھوں نے اسلام، اسلامی تعلیمات اور داعی اسلام کے متعلق مخالفین کے اعتراضات کا جواب بھی دیا ہے اور مسلمانوں کے گمراہ فرقوں کے باطل خیالات کی پرزور تردید بھی کی ہے، پاکستان کے حکمران اور متحد و پسند طبقہ نے جب اسلام کے بعض قوانین اور عالمی نظام میں رد و بدل کرنا چاہا تو اس کے مقابلہ میں وہ بہت پیش پیش تھے، اور وہاں اسلامی قانون کے نفاذ کے لیے بھی جدوجہد کرتے رہے،

مفتی صاحب اپنے اکابر کی طرح ہمیشہ دیوبند کے طرز فکر سے پورے طور پر وابستہ اور حقی مذہب پر شدت سے قائم رہے، مگر طبیعت میں اعتدال اور میان روی تھی، اس لیے فردی مسائل میں رواداری برتتے تھے، جماعت اسلامی اور جماعت اہل حدیث کے بارہ میں انکا اور ان کے حلقہ کا جو بھی خیال رہا ہو، مگر اسلامی قانون کے نفاذ اور مشترکہ دینی مسائل اور ملی اتحاد کی خاطر ان جماعتوں کے رہنماؤں کے ساتھ تبادلہ خیال اور اشتراک عمل میں انھوں نے کبھی دریغ نہیں کیا، اپنے ایک رسالہ "وحدت امت" میں بڑے اخلاص اور دلسوزی کے ساتھ



اور تفرق و انتشار کے نقصانات واضح کیے ہیں اور فقہی مسائل میں غلو،  
حرک آرائی کی سخت مذمت کی ہے، وہ فروعی اختلافات کو حق و باطل کامیاب  
سے اولیٰ و غیر اولیٰ پر محمول کرتے تھے، اس رسالہ میں انھوں نے اپنے استاذ  
شمیری کا یہ دجیب قول نقل کیا ہے کہ ”میاں ہم نے تو افضل و مفضل کی  
ماری عمر صاف کر دی“

ب اپنے علم، تفقہ، تقویٰ، طہارت اور اعتدال و سلامت روی کی بنا پر برصغیر  
میں بہت مقبول تھے، اور انکی علمی و فقہی رایوں کو بڑی قدر کی نگاہ سے  
سو سہا کہ سہاری پرانی علمی یا دگاریں ایک ایک کر کے ختم ہوتی جا رہی ہیں،  
ل نظر نہیں آتا۔

حیرانہ مولوی محمد تقی عثمانی مدیر البلاغ دارالعلوم کراچی کے استاد اور لائق  
سے بڑی توقعات وابستہ ہیں، اللہ تعالیٰ ان کو اور دوسرے پس ماندگان  
فرمائے اور علم و دین کے اس خادم کو اپنی رحمت کاملہ سے نوازے۔ آمین

## اے ڈاکٹر وحید مرزا

از سید عبا ح الدین عبد الرحمن

یہ یو سے خبر ملی کہ اس برصغیر کے ایک بہت ہی لائق اور ممتاز اہل علم ڈاکٹر  
لاہور میں ہو گئی، اس خبر سے بڑا دکھ ہوا، ان سے میری ملاقات زیادہ  
۳۵ سال پہلے ۱۹۵۰ء میں ہر دو دن میں ان سے برابر ملنے کا موقع ملا، اس  
سے نہیں ملا، مگر وہ اس وقت سے برابر دل و دماغ پر چھائے رہے، میں  
طویل علالت کے بعد دہرہ دون جا کر تقریباً تین مہینے رہا، سید احمد خاں

ہم عصر اور دوست منشی ذکا، اللہ مرحوم کے نامور فرزند جناب عنایت اللہ صاحب نے اپنی کوٹھی  
کے دو کمرے میرے قیام کے لیے دیدیے تھے، اسی زمانہ میں لکھنؤ سے ڈاکٹر وحید مرزا دہرہ دون  
آکر اپنے خسر جناب ضاؤ اللہ کے یہاں مقیم تھے، جو جناب عنایت اللہ صاحب کے چھوٹے بھائی تھے،  
انجینئر کے عہدہ سے ریٹائر ہو کر دہرہ دون میں ایک بنگلہ بنایا تھا، دونوں بزرگوں کا وطن  
دہلی تھا، مگر عنایت اللہ صاحب نے دہرہ دون ہی میں ڈالین والا کے سیمی روڈ پر مستقل سکونت  
اختیار کر لی تھی، ان ہی کے بنگلہ کی پشت پر رضا اللہ صاحب کا بنگلہ تھا، ڈاکٹر وحید مرزا  
ان دنوں لکھنؤ یونیورسٹی میں اساتذہ تھے، وہ دہرہ دون آئے تو عنایت اللہ صاحب کو سلام کرنے  
آئے، وہیں ان سے میرا تعارف ہوا، قد لمبا اور جسم دبلا پتلا تھا، دونوں گال چکے ہوئے تھے،  
کیونکہ منہ کے تمام دانت نکلوا دیے تھے، پتلون اور قمیض پہنے ہوئے تھے، بڑے متین اور سنجیدہ  
نظر آئے، خاموش بیٹھے رہے، عنایت اللہ صاحب کی باتوں کا جواب بہت ہی مختصر طریقے  
پر دے کر خاموش ہو جاتے، جب وہ اٹھ کر چلے گئے تو عنایت اللہ صاحب مجھ سے مخاطب  
ہو کر فرمایا کہ بڑی قابلیت رکھتے ہیں، امیر خسرو پر بہت عمدہ کتاب لکھی ہے، اس زمانہ میں  
خود عنایت اللہ صاحب کی لیاقت کی بڑی شہرت تھی، جامعہ عثمانیہ حیدرآباد کے دارالترجمہ  
کے ناظم کے عہدہ سے ریٹائر ہو کر بھی علمی کاموں میں لگے ہوئے تھے، ان کی جغرافیہ اندیس سے  
استاذی المحترم مولانا سید سلیمان ندوی بہت متاثر تھے، پھر  
بہت سی کتابوں کے ترجمے کر ڈالے تھے، جن میں تائیس، سلامبو، تیمور اور چنگیز خاں  
زیادہ مقبول ہوئیں، ہو ورتھ کی سہٹری آف دی منگولس کی ضخیم جلدوں کے بھی  
ترجمے کر لیے تھے، ڈاکٹر وحید مرزا کی قابلیت سے ان کا متاثر ہونا کوئی معمولی بات نہ  
تھی، میں نے اس زمانہ میں حضرت سید صاحب کے بہتے مضامین کے ترجمے انگریزی میں



فائقوں کے بعد ڈاکٹر صاحب ان ترجموں کی انگریزی دیکھنے کو عرض کیا میرا سودہ مجھ سے مانگا، اپنے پورے قیام میں اس کو دیکھتے رہے، انھوں نے اس سے میں بھی ان کی قابلیت سے متاثر ہوا، ان کو عربی، فارسی و پرتگیزی قدرت حاصل رہی، مگر بے تکلف صحبتوں میں بھی کبھی اپنے لکرنے پر پسند نہ کرتے، ہم لوگ باتیں کرتے رہتے وہ صرف سننے ہی پر فائل پہلے ان کی بیوی یعنی رضا و اللہ صاحب کی صاحبزادی کا انتقال ہوا، بلول اور معنوم رہتے، ان کا لڑکا طاہر مرزا شاید تین چار برس کا بہلاتے رہتے، اس کی ہر طرح کی ناز برداری کرنے ہی میں ان کو لذت، تنگ کرتا، ان کا ہاتھ پکڑ کر بآمدہ سے کمرہ اور کمرہ سے باہر لے جاتا، کرتے رہتے، جتنے دنوں ان کا ساتھ رہا اسی تماشہ دیکھنے میں آیا، اس سے گرا نقش دل میں برابر قائم رہا، پھر ان سے ملاقات نہیں ہوئی،

وہی وحید مرزا ہے جن کو طاہر مرزا ہر طرح چھڑا کرتے تھے،  
واپس آکر امیر خسرو پر ان کی کتاب منگوائی، اس کے پڑھنے میں جلدت  
۱۹۴۶ء میں بھی پاتا ہوں، اپنی علمی و ادبی زندگی میں ٹھیکو امیر خسرو  
دیکھا ہے، جن کو سب سے پہلے علامہ شبلی کے ذریعہ سمجھا مگر اس ذوق کی شراب  
مرزا کی کتاب نے بنایا، علامہ شبلی نے امیر خسرو سے متعلق اپنی شعراجم میں جو کچھ  
اطلا ب ڈاکٹر صاحب کی تصنیف ہے اگر علامہ شبلی بقیہ حیات ہوتے  
دل کھول کر دیتے، اس کی بڑی خوبی یہ ہے کہ امیر خسرو پر جو کچھ لکھا گیا تھا وہ  
ہے وہ بھی اس میں ہے، اور جو کچھ آگے چل کر لکھا جائیگا وہ بھی اس میں ہے

۱۹۴۵ء ہندوستان اور پاکستان میں امیر خسرو کا سات سو سالہ جشن بہت دھوم دھما  
سے منایا گیا، ان تقریبات میں بہت مقالات پڑھے گئے، ہر طرف سے رسائل کے امیر خسرو  
پر نمبر نکالے گئے، ظروف بدلے ہوئے تھے، مگر منظوف وہی تھا جو ڈاکٹر وحید مرزا  
اپنے ظرف میں پیش کر چکے تھے،

ڈاکٹر صاحب نے اپنی کتاب لائف اینڈ ورکس آف امیر خسرو کے بعد امیر خسرو کی مثنوی  
نہ سپر کو ایڈٹ کر کے شائع کیا، اس سے پہلے امیر خسرو کی قرآن السعیدین اور انکی خمسہ شائع  
ہو چکی تھیں، نہ سپر کو ایڈٹ لگاتے ہوئے شاید اہل نظر بھی گھبراتے تھے، مگر ڈاکٹر صاحب نے اس پر انگریزی  
میں ایک بہت ہی فاضلانہ مقدمہ لکھ کر اس کو شائع کیا تو ایک بار پھر انکی اعلیٰ قابلیت کی وسعت  
ہوئی، انھوں نے مثنوی نہ سپر کو جن طرح سمجھایا ہے اس سے بہتر شاید کوئی اور نہ سمجھا سیکے،  
آئندہ جو بھی اس مثنوی پر کچھ لکھے گا، اس سے استفادہ کیے بغیر نہ رہ سکے گا، ایسا معلوم ہوتا ہے  
کہ وہ دنیا میں اس لیے بھیجے گئے تھے کہ امیر خسرو کو سمجھیں اور دوسروں کو سمجھائیں، ان کی طبیعت  
کی بلندی اور بے نیازی کا اثر اس حیثیت سے بھی پڑا کہ ۱۹۴۵ء میں جب پاکستان میں امیر خسرو  
پرنشیل اور انٹرنیشنل سمینار ہوئے تو میں اس زمانہ میں پاکستان ہی میں تھا، ان علمی مجلسوں میں  
ہر قسم کے اسکالر امیر خسرو پر کچھ نہ کچھ لکھ کر داد و تحسین کا خراج وصول کرنا چاہتے تھے، مگر ڈاکٹر  
وحید مرزا کہیں نظر نہیں آئے، حالانکہ ان ہی کا طوطی ہر جگہ بول رہا تھا، وہ ان تقریروں کے  
ہنگاموں سے دور اپنے گوشہ عافیت میں بیٹھے اپنی دنیا آپ آباد کر رہے تھے،

مئی ۱۹۳۵ء کے اورینٹل کالج میگزین میں مظہر کٹرہ مانکپوری پر ایک بحث چھڑی  
تھی، اس میں محمود شیرانی، مولانا حبیب الرحمن خاں شروانی کے ساتھ ڈاکٹر وحید مرزا  
نے بھی حصہ لیا تھا، ان کا مضمون بڑے شوق سے علمی حلقہ میں پڑھا گیا تھا، ۱۹۶۶ء میں دارال



ستان عربوں کی نظریں "سنگی تھی، تو اس کی پہلی جلد پر ڈاکٹر صاحب نے سلامک کلچر میں ایک طویل ریویو لکھا تھا، اس میں ترجموں کے تحامات کی نشاندہی میں کی تھی جن کو دارالمصنفین میں تسلیم کیا گیا۔

تک لکھنؤ یونیورسٹی میں رہے، اساتذہ اور طلبہ دونوں نہ صرف ان کی عزت بلکہ ان سے ریٹائر ہونے کے بعد لاہور کے پروفیسر محمد شفیع نے انسائیکلو پیڈیا آن باب و تدوین کے سلسلہ میں اپنے یہاں مدعو کیا، جہاں وہ آخر وقت تک رہے، اعزہ زیادہ تر دہلی میں رہتے تھے، مگر انھوں نے لاہور میں رہ کر پنجاب یونیورسٹی لیا، اور وہیں سے پی ایچ ڈی کرنے لگے، ان کو لاہور سے خاص سبب اللہ تبارک تعالیٰ کو بھی منظور تھا کہ وہ وہیں سپرد خاک ہوں۔

آغوش رحمت الہی میں ہیں، مگر اپنے پیچھے ایک بہت ہی اچھے محقق، بہت اچھے نثر نویس، انسان کی یاد چھوڑ گئے، امیر خسرو پر ان کی کتابیں تو شائع ہو کر ہیں، ضرورت اس کی ہے کہ ان کی ایک اچھی سوانح عمری لکھ کر ان کی علی میر حاصل جائزہ لیا جائے،

اللہ تبارک تعالیٰ ان کی نیکیوں اور خوبیوں کی بدولت انکو کر دے کر دے دیں، آمین ثم آمین

## تاریخ فقہ اسلامی

شریع الاسلامی مؤلف علامہ محمد انصاری مرحوم کا ترجمہ جس میں فقہ اسلامی وصیات تفصیل بیان کی گئی ہیں۔

عبد السلام ندوی مرحوم۔ (طبع سوم) صفحات ۴۹۰ قیمت ۱۵ روپے ۶۵ پیسے

## مطبوعات جدیدہ

آئینہ کوسیی۔ مرتبہ جناب محمد مطیع الرحمن صاحب، تقطیع خورد، کاغذ

کتابت و طباعت اچھی، صفحات ۵۰۰، جلد مع گرد پوش، قیمت ۵۰ روپے

پستہ :- یونیورسٹی فلیٹ، لاکا لچ، کمپاؤنڈ، پٹنہ ۶

حضرت سید فتح علی ویسی چاٹگامی (م ۱۳۷۵ھ) سلسلہ نقشبندیہ مجددیہ کے بزرگ

اور حضرت سید احمد شہید کے خلیفہ حضرت صوفی نور محمد نظام پوری سے بیعت تھے،

زیر نظر کتاب میں ان کے اور ان کے سلسلہ کے کئی بزرگوں کے حالات درج ہیں، یہ

دو حصوں میں ہے، پہلے حصہ کی ابتدا میں چاٹگام پر مسلمانوں کے اقتدار، صوفیہ کی تبلیغی

مسابی تصنیفی خدمات اور حضرت سید احمد شہید کی تحریک اصلاح و جہاد میں شریک

بنگالی خلفاء و مریدین کا ذکر ہے، پھر حضرت فتح علی ویسی کے سوانح، مریدین کی فہرست

اور اکابر خلفاء کے حالات درج ہیں، سید ویسی کے ایک اہم خلیفہ مولانا شاہ غلام سلمانی

کے سلسلہ میں ان کے خلیفہ سید عبدالباری شاہ کا ذکر بھی آگیا ہے جو مصنف کے پیر مولانا

محمد سعید خاں کے پیر حافظ حامد حسن علوی کے مرشد تھے، مصنف نے ان دونوں کے مفصل

حالات بھی لکھے ہیں، دوسرا حصہ دیوان ویسی کے تبصرہ و انتخاب پر مشتمل ہے، اس میں حضرت

ویسی کی نعت گوئی پر زیادہ گفتگو کی گئی ہے، اس کتاب کا زیادہ حصہ صاحب تذکرہ کے

سلسلہ طریقت کے پہلے اور بعد کے بزرگوں کے حالات کی نذر ہو گیا ہے، اس حد تک تو



ہر ایک کے متعلقین، اولاد و احفاد کے مفصل ذکر اور معروف اشخاص  
 یں حاشیے لکھنے اور جگہوں کے ذکر میں خواہ مخواہ کی طوالت کی ضرورت تھی،  
 ان کی تعلیمات کا کم ذکر کیا ہے اور عقیدہ تہذیب سے زیادہ کام لیا ہے،  
 نام بھی صحیح نہیں لکھے گئے ہیں، حضرت سید اشرف جہانگیر کا سنہ پیدائش  
 وفات ۸۰۵ھ جو مسلم و محقق نہیں ہے، مولانا فضل رحمن گنج مراد آبادی  
 مولانا علی میاں کی کتاب کے حوالہ سے ملا ناواں ضلع اناؤ بتایا گیا ہے،  
 سندیلہ کی روایت کو ترجیح دی ہے، ان باتوں سے قطع نظر امید ہے کہ  
 کے سلسلہ کے لوگوں میں شوق سے پڑھی جائے گی۔

واللہ شاہ بخاری - مرتبہ جناب شورش کاشمیری مرحوم، تقطیع

غذ، کتابت و طباعت اچھی، صفحات ۳۰۰، مجلد مع گرد پوش،

پتہ مطبوعات چٹان ۸۸ میکو ڈروڈ - لاہور۔

کاشمیری مرحوم کو جن اکابر سے زیادہ عقیدت تھی، ان میں مولانا  
 شاہ بخاری مرحوم بھی تھے، یہ پنجاب کے مشہور لیڈر، مجلس احرار کے  
 جنگ آزادی کے پر جوش مجاہد اور ملک کے بہت بڑے خطیب تھے،  
 می تحریکوں میں برسوں ان کے ساتھ کام کر چکے تھے، اس لیے ان کی  
 نے کا سب سے زیادہ حق انہی کو تھا، اس کا پہلا ڈیشن کئی سال پہلے  
 ڈیشن بڑے امانے کے ساتھ شائع ہوا ہے، جو شاہ صاحب مرحوم  
 فی حالات، قید و بند کے واقعات، ملک و ملت کی راہ میں قربانی اور  
 ان کا مرقع ہے، اس سے گزشتہ نصف صدی کی قومی، ملی اور سیاسی

جدوجہد کی سرگزشت کے علاوہ مجلس احرار اور قادیانیت کے خط و خال بھی پوری طرح  
 سامنے آجاتے ہیں، اس حیثیت سے یہ کتاب مصنف کے خاص طرز نگارش کا نمونہ ہے،  
 مگر ان پر صحافت و خطابت کا زیادہ غلبہ تھا، اس لیے ان دونوں کے اثرات سے  
 ان کی ہر تحریر کی طرح یہ کتاب بھی خالی نہیں، میر تقی میر کے مشہور شعر "فقیرانہ آئے صد اگر چلے" ان  
 کو میر درد کا بتایا ہے (ص ۲۱۴) ہوش کو مونٹ لکھا ہے (ص ۲۱۸) حالانکہ یہ مذکور ہے،  
 دونوں کا املہ ہر جگہ دونوں لکھا ہے، بعض ثقیل اور نامانوس الفاظ مثلاً مملکہ، براجمان  
 بریکٹ کرنا، استحصالات، ختم المرسلین وغیرہ بھی استعمال کئے ہیں،

الالبانی شد و وہ و اخطا وہ (عربی)، مرتبہ جناب ارشد السلفی صاحب

تقطیع کلاں، کاغذ بہتر، طباعت ٹائپ صفحات ۳۲ - قیمت عمر نامہ شرمکتبہ علیہ

مالیگاؤں، ناسک، ہند

دشت کے مشہور ناقل ناصر الدین البانی کئی کتابوں کے مصنف بھی ہیں، اور انہوں نے  
 فن حدیث وغیرہ کی متعدد کتابوں کو ایڈٹ کر کے ترتیب و تحشیہ کے ساتھ شائع بھی کیا  
 ہے، ان کو ان گوناگوں علمی و تحقیقی کاموں میں اپنے پیشرو مصنفین کی راہوں سے اختلاف  
 کر کے ان کی غلطیوں کی نشاندہی بھی کرنی پڑی ہے، ظاہر ہے کہ اس طرح کی کاوشوں  
 میں خود ان سے بھی غلطیاں سرزد ہو سکتی ہیں، مذکورہ بالا رسالہ میں البانی کے بعض  
 اغلاط و مسامحات دکھائے گئے ہیں، مگر ان کے مبلغ علم وغیرہ کے بارہ میں مرتب نے  
 جو کچھ لکھا ہے، اس کا لہجہ بہت نامناسب ہے، انہوں نے ابن تیمیہ پر البانی کی ایرادات  
 تو نقل کی ہیں مگر ان کی تردید نہیں کر سکے ہیں، البانی کا اگر مولانا عبد الرحمن مبارکپوری  
 مرحوم کو حنفی کہنا صحیح نہیں ہے تو مصنف کا ان کو ائمہ اربعہ کا معاند قرار دینا بھی غلط ہے،



وجود ان کی علمی حیثیت میں کوئی فرق نہیں پیدا ہوتا،  
 س۔ مرتبہ جناب مجیب بستوی صاحب، تقطیع خورد، کاغذ،  
 عت معمولی، صفحات ۸۴، قیمت ۵۰ پتہ انجمن افکار ادب،  
 اور ضلع بستی۔

بستوی نے زیر نظر مجموعہ میں اپنے چند اجاب شعرا کے کلام کے نمونے  
 ت شائع کیا ہے، اس میں اکثر شعرا دبستی اور اس کے نواح کے  
 زیادہ تر غیر معروف اور نومشتق ہیں، طباعت بہت خراب ہے،

حصہ اول: از لے والی انصاری بی، لے صاحبہ تقطیع خورد،  
 طباعت عمدہ، صفحات ۸۰، قیمت ۵۰ پتہ (۱) کتب خانہ ادب  
 (۲) قومی کتاب گھر، دیوبند (یو۔ پی)

اردو کے قاعدے مکالمہ کی صورت میں لکھے گئے ہیں، طلبہ کو  
 بڑی گھبراہٹ ہوتی ہے، اس لیے ان کی دلچسپی اور آسانی کے لیے  
 جواب کے پیرایہ میں ضروری قواعد بیان کئے ہیں اور حروف تہجی، لفظ  
 حروف اور انکی قسموں، نیز جملہ اور اس کے اجزاء کی وضاحت بڑے  
 ہے اگر یہ مفید کتابچہ ابتدائی درجوں کے نصاب میں رکھا گیا تو امید ہے  
 ہر بچے کا۔

من

جلد ۱۱۹ ماہ دسمبر ۱۹۷۶ء مطابق ماہی الحجہ ۱۳۹۶ھ عدد ۶

مضامین

شذرات سید صباح الدین عبد الرحمن ۴۰۲-۴۰۴

مقالہ

شیخ الاسلام خواجہ عبد اللہ انصاری ہروی جناب پروفیسر سید حسن صاحب ۴۰۵-۴۲۲ (پٹنہ)

یہود اور قرآن مجید ضیاء الدین اصلاحی ۴۲۳-۴۲۴  
 نعت قدسی اور اس کی مقبولیت جناب ڈاکٹر سمیع الدین احمد صاحب ۴۲۵-۴۶۹  
 لکچرار شعبہ فارسی مسلم یونیورسٹی (علی گڑھ)

وفیات

آہ مولانا سید ریاست علی ندوی سید صباح الدین عبد الرحمن ۴۴۰-۴۴۵  
 مطبوعات جدیدہ "ض" ۴۴۶-۴۸۰

.....